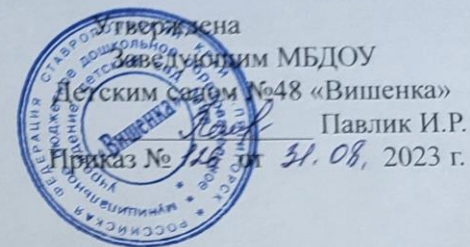


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №48 «ВИШЕНКА»

Принята на педагогическом совете
МБДОУ №48 «Вишенка»
« 30 » августа 2023 г.
Протокол № 6 от 30.08. 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

организации деятельности педагога с детьми 3-4 лет,
вторая младшая группа «Теремок»

разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №48 «Вишенка»
срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.
Воспитатели: Карналёва Т.В., Шевченко Е.В.

город Пятигорск

2023 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №48 «ВИШЕНКА»

Принята на педагогическом совете
МБДОУ №48 «Вишенка»
« » 2023 г.
Протокол № от 2023 г.

Утверждена
Заведующим МБДОУ
Детским садом №48 «Вишенка»
_____ Павлик И.Р.
Приказ № от 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

организации деятельности педагога с детьми 3-4 лет,
вторая младшая группа «Теремок»

разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №48 «Вишенка»

срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.

Воспитатели: Карналёва Т.В., Шевченко Е.В.

город Пятигорск

2023 год

СОДЕРЖАНИЕ.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цели и задачи Программы
 - 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**
 - 1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
 - 1.5. Планируемые результаты реализации Программы**
 - 1.6. Значимые для разработки программы характеристики.
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
 - 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям
 - 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.2. Познавательное развитие
 - 2.1.3. Речевое развитие
 - 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5. Физическое развитие
 - 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
 - 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**
 - 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.
 - 2.5. Рабочая программа воспитания
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
 - 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
 - 3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
 - 3.3. Режим дня (теплый период)
 - 3.4. Режим дня (холодный период)
 - 3.5. Учебный план
 - 3.6. Перспективное планирование
 - 3.7. Перспективный план работы с родителями
 - 3.8. Планирование образовательно - воспитательной работы
 - 3.9. Расписание организованной образовательной деятельности
4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №48 "Вишенка".

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МДОУ;

– Программа развития МДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план,
- календарный учебный график,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.2. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации

образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает

сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.6. Значимые для разработки программы характеристики.

Состав детей по списку	19	
Количество девочек	5	
Количество мальчиков	14	
Полная семья	19	
Не полная семья	0	
Многодетная семья	4	
Группы здоровья		
1 группа	2 группа	3 группа
14	3	0

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Задачи образовательной работы по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и

взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает

внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) *В области формирования основ безопасного поведения.*

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного

примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его

названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени,

включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
 - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
 - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
 - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
 - далее;
 - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
- 2) изобразительная деятельность:
- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
 - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
 - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
 - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
 - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
 - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
 - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
 - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
 - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения

зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные

предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания

мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит

передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.5. Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует

подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной

деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех

этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам

относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.14. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации

образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.17. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.3.18. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской

активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.19. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.20. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.21. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.22. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.23. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и

самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

9) В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог

помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как

высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает

социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих

внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной

		гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Грудовое	Груд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

принципы жизни и воспитания в ДОО;

образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные,

конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие 	• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России	Познавательное развитие

		(предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать «патриотизм создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа 	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Социально-коммуникативное развитие
Социальное направление	Формирование ценностного	• Способствовать освоению детьми	• Содействовать становлению	Социально-

<p>воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>отношения детей к семье, другому человеку, дружелюбия, находить общий язык с другими людьми</p>	<p>моральных ценностей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<p>целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие			
<p>Познавательное</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие

			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • . 	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой 	Художественно-эстетическое развитие

			<p>художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	
--	--	--	--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и

интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и

театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование: учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

3.3. Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Время проведения
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Подготовка к завтраку, 2-завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.0
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.30

Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.50-16.25
Вечерний круг	16.25
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.25-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.25
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.25-19.00

3.4.Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	Время проведения
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика (на участке)	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность. Игры	8.50-9.30
Организованная образовательная деятельность (на участке)	9.30-9.45
2-завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.50-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.25
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.25-19.00

3.5. Учебный план

Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
Сентябрь	Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся	Наши игрушки в детском саду	Наша группа	Наш участок
Октябрь	Наши взрослые помощники в детском саду	Малыши на осенней прогулке	Мы играем вместе: наши игры и игрушки	Наша любимая еда: овощи и фрукты
Ноябрь	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	День и ночь – сутки прочь	Домашние животные	Кто живет в лесу
Декабрь	Зоопарк	Пришла зима	Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)	Скоро праздник - Новый год!
Январь		Зимние забавы	Предметы вокруг нас: посуда	Предметы вокруг нас: мебель
Февраль	Наша одежда	Наша обувь	Профессии	Ай да Масленица!
Март	Мамин праздник	Домашний труд	Наш дом	Наша семья
Апрель	Весна	Город и село	Весной в деревне	Весна в городе. Подарки весны

Май	Наш календарь: будни и праздники	Наши книги	Опасные предметы	Скоро лето!
Июнь	Безопасное поведение в природе	Безопасность на воде	Наблюдаем за насекомыми	Безопасность дорожного движения
Июль	Собираемся в путешествие	Любимые сказки	Народные игрушки	Растения на участке детского сада
Август	Неделя здоровья	Птицы в городе	Неделя экспериментирования	Мы любим спорт

3.6. Перспективное планирование

Перспективное планирование во второй младшей группе на сентябрь

ООД	«Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся»	«Наши игрушки в детском саду»	«Наша группа»	«Наш участок»
<i>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром).</i>	<p><u>Занятие 1.</u> Тема: «Хорошо у нас в детском саду» Программное содержание: познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями; закрепить знания о своем детском саде, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; развивать чувство безопасности; развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым; воспитывать культуру поведения. Источник: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 30.</p>	<p><u>Занятие 2.</u> Тема: «Подарок для крокодила Гены» Программное содержание: Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Развивать любознательность. Воспитывать интерес и уважение к трудовой деятельности взрослых. Источник: О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе», 49</p>	<p><u>Занятие 3.</u> Тема: «Кто в домике живёт» Программное содержание: Формировать умения детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения. Развивать внимание. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Источник: О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе», с 25</p>	<p><u>Занятие 4.</u> Тема: «Овощи с огорода» Программное содержание: учить дошкольников различать изменения в погодных явлениях осенью, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов; учить различать по внешнему виду и называть овощи; развивать связную речь; воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Источник: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 25-26</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><u>Занятие 1. Рисование</u> Тема: «Знакомство с карандашами и бумагой» Программное содержание: Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать пальчиками по нарисованным</p>	<p><u>Занятие 2. Рисование</u> Тема: «Идет дождь» Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты</p>	<p><u>Занятие 3. Рисование</u> Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Программное содержание: Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.</p>	<p><u>Занятие 4. Рисование</u> Тема: «Разноцветный ковер из листьев» Программное содержание: расширить представления детей о природном явлении листопаде, учить идентифицировать желтый, зеленый, красный цвета, рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение работать кистью; воспитывать любовь к</p>

	<p>линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 45</p> <p>Занятие 1. Аппликация Тема: «Большие и маленькие мячики» Программное содержание: познакомить с названиями игрушек, имеющих в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию «Большие и маленькие мячики»; развивать умение детей отгадывать предмет по описанию; воспитывать самостоятельность при выполнении задания.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 46</p>	<p>занятий с детьми 3-4 лет», стр. 44</p> <p>Занятие 1. Лепка Тема: «Конфетки» Программное содержание: дать представление о свойствах пластилина – мягкий материал, легко раскатывается, сминается; учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина раскатывать их между ладонями движениями; развивать желание лепить, радоваться созданному; воспитывать аккуратность.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 44</p>	<p>Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 48</p> <p>Занятие 2. Аппликация Тема: «Овощи лежат на круглом подносе» Программное содержание: закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи; закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы); развивать чувства цвета, формы, композиции; воспитывать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 50</p>	<p>природе.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 51</p> <p>Занятие 2. Лепка Тема: «Колобок» Программное содержание: Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных героев; закреплять умение аккуратно работать с пластилином; развивать желание лепить, радоваться результату работы; воспитывать доброжелательное отношение к героям сказки; вызывать интерес к лепке.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 54</p>
<p>Познавательное развитие (РЭМП / конструирование)</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Шар и куб» Программное содержание: закреплять умение различать и</p>	<p>Занятие 1. Конструирование Тема: «Как играть с этими кубиками и кирпичиками?» Программное содержание:</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Соберем урожай овощей». Программное содержание:</p>	<p>Занятие 2. Конструирование Тема: «Высокие разноцветные башенки из кубиков»</p>

	<p>называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур; развивать умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький; различать количество предметов, используя при этом слова один, много, ни одного; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, интерес к занятиям.</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП. Конспекты занятий: 3-4 года», стр.10-11</p>	<p>Предоставить детям возможность самостоятельно познакомиться с кубиками, кирпичиками, пластинами, различать формы, называть их; подвести к пониманию функционального назначения материала — построить разнообразные конструкции. Развивать воображение. Побуждать соединять и размещать детали в пространстве различными способами.</p> <p>Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование художественный труд в детском саду», стр. 34</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. Познакомить с кругом; учить строить разнообразные формы с помощью двигательным путем; развивать навыки взаимодействия со сверстниками; воспитывать доброжелательное отношение к товарищам.</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП. Конспекты занятий: 3-4 года», стр. 15</p>	<p>Программное содержание: Знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку; упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по цвету. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. Развивать конструктивные навыки в процессе действия со строительными деталями, умение сооружать устойчивую постройку. Воспитывать умение видеть красоту в конструкциях и поделках.</p> <p>Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 35</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Звуковая культура речи: звук [а],[у]. Программное содержание: вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок и взрослые их любят; упражнять в четкой артикуляции звука [а],[у]; отрабатывать полный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности, разной громкостью; развивать звуковую культуру речи; воспитывать</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Программное содержание: Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); формировать умение слушать новую сказку; Следить за развитием действий героев сказки при помощи иллюстрации; формировать умение отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мелкую и общую моторику; обогащать словарный запас</p>	<p>Занятие 3 Тема: «Звуковая культура речи: звуки [у]» Программное содержание: упражнять в правильном произношении звука (изолированных, в звукосочетаниях, словах); отрабатывать плавный выход; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью; развивать речевые способности и умения; развивать свободное общение, диалогическую речь; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, интерес к занятиям.</p>	<p>Занятие 4 Тема: «Составление рассказа об игрушках котенке, зайчонке» Программное содержание: Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках; учить правильно произносить [ы] в словах, четко и достаточно громко</p>

	доброжелательные отношения к окружающим. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр.27	детей; воспитывать у детей интерес к русским народным сказкам, русскому фольклору. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр.26	Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр.29	произносить чистоговорку с этим звуком. Развивать звуковую культуру речи, обогащать словарь. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, интерес к занятиям. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.31
Физическая культура	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. Программное содержание: Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 23-24</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. Программное содержание: Закреплять умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 24-25</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем. Программное содержание: Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя. Программное содержание: Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании; воспитывать интерес к физическим упражнениям. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 25-26</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя. Программное содержание: Продолжить развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании; воспитывать интерес к физическим упражнениям. Источник: Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба и бег по кругу. Программное содержание: Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 26-27</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба и бег по кругу. Программное содержание: Продолжить развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 26-27</p>

	<p>равновесие. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 23-24 Занятие 3 Тема: Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. Программное содержание: Закреплять умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 23-2</p>	<p>детском саду: младшая группа», стр. 24-25 Занятие 3 Тема: Ходьба и бег всей группой стайкой за воспитателем. Программное содержание: Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 24-25</p>	<p>«Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 25-26 Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя. Программное содержание: продолжить развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании; воспитывать интерес к физическим упражнениям. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 25-26</p>	<p>Занятие 3 Тема: Ходьба и бег по кругу. Программное содержание: Продолжить развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 26-27</p>
--	---	---	--	--

**Перспективное планирование во второй младшей группе
на октябрь**

ООД	«Наши взрослые помощники в детском саду»	«Малыши на осенней прогулке»	«Мы играем вместе: наши игры и игрушки»	«Наша любимая еда: овощи и фрукты»
<p><i>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром).</i></p>	<p>Занятие 1. Тема: «Хотим всё знать» (Что мы делаем в детском саду) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с трудом работников детского сада- воспитатель; учить</p>	<p>Занятие 2. Тема: «Чудесный мешочек» Программное содержание. Дать понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Закрепить представления об</p>	<p>Занятие 3. Тема: «В гостях у бабушки» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; Формировать умения правильно, обращаться с</p>	<p>Занятие 4. Тема: «Овощи с огорода» Программное содержание: Дать детям возможность Учить различать по внешнему виду и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа); расширять представления о</p>

	<p>называть воспитателя по имени отчеству, обращаться на «Вы»; воспитывать уважение к воспитателю, его труду; Источник: О.В. Дыбина Стр.42</p>	<p>овошах, что урожай овощей собирают осенью. Воспитывать интерес к окружающему миру. Источник: О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе», 24</p>	<p>домашними животными; Воспитывать заботливое отношение к домашним животным. Источник: О.А. Соломенникова «Занятия по ФЭЭП во 2 мл. группе» с.8</p>	<p>выращивании овощных культур; Источник: О.А. Соломенникова Стр. 25</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Занятие 1. Рисование Тема: «Красивые лесенки» Программное содержание: учить детей рисовать прямые линии сверху вниз слева направо; учить набирать краску на кисть, обмакивать ее в ворсом в краску: снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке; развивать эстетическое восприятие; воспитывать Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 47</p> <p>Занятие 1. Лепка Тема: «Баранки» Программное содержание: продолжить знакомить детей с пластилином, учить сворачивать пластилиновую палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая друг</p>	<p>Занятие 2. Рисование Тема: «Цветные клубочки» Программное содержание: Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 53</p> <p>Занятие 1. Аппликация Тема: «Большие и маленькие яблочки на тарелке» Программное содержание: учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе</p>	<p>Занятие 3. Рисование Тема: «Разноцветные обручи» Программное содержание: Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплять знания о цветах; умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета. Воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье. Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 60</p> <p>Занятие 2. Лепка Тема: «Подарок любимому щенку» Программное содержание: учить использовать в лепке ранее приобретенные умения и</p>	<p>Занятие 4. Рисование Тема: «Красивый полосатый коврик» Программное содержание: Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее в ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 50</p> <p>Занятие 2. Аппликация Тема: «Ягоды и яблочки на блюдечке» Программное содержание: учить свободно располагать изображения на бумаге;</p>

	<p>другу); закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями. лепить аккуратно; развивать образное восприятие, творчество; вызывать чувство радости от созданных изображений; воспитывать внимательное, заботливое отношение к окружающим</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 49</p>	<p>бумаги готовые детали разной формы и величины, составляющие изображение; закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы); развивать чувства цвета, композиции, воспитывать самостоятельность в выполнении задания.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 53</p>	<p>навыки; формировать образное восприятие и образные представления; развивать воображение; воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 56</p>	<p>закреплять знания детей о форме предметов; учить различать предметы по величине; развивать творческие способности в аппликации; воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 57</p>
<p>Познавательное развитие (РЭМП / конструирование)</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Мы – веселые ребята» Программное содержание: Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами: один, много, ни одного. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мышление. Воспитывать умение работать в коллективе.</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 16 - 17</p>	<p>Занятие 1 Конструирование Тема: «Дорожка для Колобка» Программное содержание: закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; развивать умение аккуратно складывать детали в коробки; воспитывать у детей доброжелательное общение друг к другу, поощрять желание задавать вопросы воспитателю.</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Почтальон принес посылку» Программное содержание: Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. Развивать</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 19 – 20</p>	<p>Занятие 2. Конструирование Тема: «Ворота» Программное содержание: Побуждать строить ворота, разные по высоте; изменять постройку в высоту. Закрепить название деталей конструктора: кирпичики, кубики, призмы, пластины; использовать в работе разнообразные способы расположения деталей; развивать интерес к конструированию; воспитывать у детей доброжелательное общение друг к другу.</p> <p>Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 40</p>

		Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.38		
Речевое развитие	<p>Занятие 1 Тема: «Чтение русской народной сказки «Колобок» (в обработке К. Ушинского).» Программное содержание: познакомить со сказкой «Колобок»; учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций; развивать диалогическую речь; развивать творческие способности, воображение; воспитывать доброе отношение к героям сказки. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр.33</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Звуковая культура речи: звук [о]» Программное содержание: Упражнять детей в отчетливом произношении звука [о]; учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами; развивать звуковую культуру речи; Способствовать развитию речевого дыхания, артикуляционной моторики; развивать интонационную выразительность речи; Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 34-35</p>	<p>Занятие 3 Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо» Программное содержание: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить со стихотворением Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»; развивать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; говорить так, чтобы было понятно окружающим); воспитывать интерес поэтическим произведениям; формировать представления детей о том, что «хорошо» и «плохо», воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 64</p>	<p>Занятие 4 Тема: «Пересказ сказки «Репка».» Программное содержание: учить пересказу совместно со взрослыми знакомых им литературных произведений; учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; закреплять правильное произношение звука [м]; Способствовать двигательной активности детей, развивать игровые навыки и произвольность поведения; воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 38</p>
Физическая культура	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному. Программное содержание: Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба и бег по кругу. Программное содержание: Упражнять в прыжках на приземлении на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу.</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному, в рассыпную. Бег, спрыжки по сигналу. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя.</p>

<p>прыжках. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 28-29</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному. Программное содержание: продолжить упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 28-29</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному. Программное содержание: продолжить упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>	<p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 29</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба и бег по кругу. Программное содержание: продолжить упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 29</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба и бег по кругу. Программное содержание: продолжить упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>	<p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 30</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному, враспынную. Бег, прыжки по сигналу. Программное содержание: продолжить упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 30</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному, враспынную. Бег, прыжки по сигналу. Программное содержание: продолжить упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>	<p>развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 31</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 31</p> <p>Занятие 3 Тема: Игровое задание «Весёлые мышки». Программное содержание: Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 33</p>
--	--	--	--

	детском саду: младшая группа», стр. 28-29	группа», стр. 29	группа», стр. 30	
--	---	------------------	------------------	--

**Перспективное планирование во второй младшей группе
на ноябрь**

ООД	«Наша любимая еда: молоко и молочные продукты»	«День и ночь – сутки прочь»	«Домашние животные»	«Кто живет в лесу»
<i>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром).</i>	<p>Занятие 1. Тема: «Папа, мама, я - семья» Программное содержание: Развивать у детей первоначальные представления о семье. Формировать у ребенка интерес к собственному имени. Воспитывать любовь к своей семье. Источник: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.21</p>	<p>Занятие 2. Тема: «Ты и я друзья!» Программное содержание: -Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера. Развивать дружелюбные взаимоотношение между детьми группы; Источник: О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.25</p>	<p>Занятие 3. Тема: «Варвара-краса, длинная коса» Программное содержание. Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; Воспитывать уважение к маме, семье. Источник: О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с.28</p>	<p>Занятие 4. Тема: «Мой родной город» Программное содержание: Развивать знания детей называть их родной город. Формировать у детей и дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. Источник: О.В.Дыбина , «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.38</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Занятие 1. Рисование Тема: «Разноцветные мыльные пузыри» Программное содержание: Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство</p>	<p>Занятие 2. Рисование Тема: «Раздувайся, пузырь...» Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>Занятие 3. Рисование Тема: «Рисование по замыслу» Программное содержание: Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество</p>	<p>Занятие 4. Рисование Тема: «Красивые воздушные шары (мячи)» Программное содержание: Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным</p>

	<p>радости от созерцания разноцветных рисунков</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 55</p> <p>Занятие 1. Аппликация Тема: «Разноцветные огоньки в домиках» Программное содержание: Учить детей аккуратно наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы; учить чередовать круги по цвету; закреплять название цветов (красный, желтый, зеленый, синий); развивать эстетическое восприятие; воспитывать аккуратность, интерес к занятию</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 59</p>	<p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 56</p> <p>Занятие 1. Лепка Тема: «Машинка» Программное содержание: учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Воспитывать интерес к лепке.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет (конспекты занятий), стр.33</p>	<p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 59</p> <p>Занятие 2. Аппликация Тема: «Шарики и кубики» Программное содержание: познакомить детей с новой для них формой – квадратом; учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия; учить наклеивать фигуры, чередуя их; закреплять правильные приемы наклеивания; уточнять знание цветов; развивать воспитывать</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 61</p>	<p>изображениям</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 60</p> <p>Занятие 2. Лепка Тема: «Лестница для бельчонка» Программное содержание: Учить детей раскатывать столбик и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Формировать желание оказывать помощь тем кто в ней нуждается; развивать интерес к лепке; развивать мелкую моторику рук; воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий», стр. 27</p>
<p>Познавательное развитие (РЭМП / конструирование)</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Цветные клубочки» Программное содержание: Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в</p>	<p>Занятие 1. Конструирование Тема: «Горка с лесенками» Программное содержание: Побуждать строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг другу, делать постройку устойчивой. Развивать умение различать и называть четыре основных цвета. Воспитывать стремление к игровому</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Козлятки» Программное содержание: Учить сравнивать два предмета, контрастных по длине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. Продолжать учить сравнивать</p>	<p>Занятие 2. Конструирование Тема: «Дом для куклы» Программное содержание: Способствовать развитию умения сооружать новые постройки. Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Побуждать играть с</p>

	<p>окружающей обстановке. Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 21-22</p>	<p>общению, умение контактировать с взрослыми сверстниками. Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование художественный труд в детском саду», стр. 37</p>	<p>две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, и поровну, столько – сколько Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 26-27</p>	<p>постройками. Воспитывать стремление к игровому общению. Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 41</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Занятие 1 Тема: «Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом.»» Программное содержание: учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению форм единственного и множественного существительных и личных окончаний глаголов (строят, играют – играют, везет – везут); закрепить правильное произношение звуков [а], [у], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох; воспитывать любовь к родному дому, к семье. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 23</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Звуковая культура речи: звук [и]» Программное содержание: упражнять детей в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах); развивать звуковую культуру речи; воспитывать доброжелательные равноправные отношения со сверстниками. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 40 -41</p>	<p>Занятие 3 Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами.»» Программное содержание: учить рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детей; воспитывать заботливое отношение к животным. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 42-43</p>	<p>Занятие 4 Тема: «Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.» Программное содержание: учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ на об игрушке; учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (подскачи, поезжай); использовать предлоги в, на, под, около перед; закреплять правильное произношение [б], [бь]; развивать связную речь; воспитывать дружеские отношения к друг другу. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 43-44</p>

Физическая культура	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 34</p>	<p>Занятие 1 Тема: Игровое упражнение «Твой кубик». Программное содержание: Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 35</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. Программное содержание: Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; развивать координацию движений; в равновесии. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 36</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу в рассыпную, бег в рассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 37</p>
	<p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>	<p>Занятие 2 Тема: Игровое упражнение «Твой кубик». Программное содержание: Продолжить развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 35</p>	<p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; развивать координацию движений; в равновесии. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 36</p>	<p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу в рассыпную, бег в рассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 37</p>

	<p>детском саду: младшая группа», стр. 34</p> <p>Занятие 3</p> <p>Тема: 1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны.</p> <p>Программное содержание: продолжить упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 34</p>	<p>Занятие 3</p> <p>Тема: Игровое упражнение «Твой кубик».</p> <p>Программное содержание: продолжить развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 35</p>	<p>Занятие 3</p> <p>Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному.</p> <p>Программное содержание: Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 36</p>	<p>Занятие 3</p> <p>Тема: 1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу врассыпную, бег врассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному.</p> <p>Программное содержание: продолжить упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 37</p>
--	---	--	--	---

Перспективное планирование во второй младшей группе на декабрь

ООД	«Зоопарк»	«Пришла зима»	«Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)»	Скоро праздник - Новый год!
<p><i>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром).</i></p>	<p>Занятие 1</p> <p>Тема: «Смешной рисунок»</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности; Развивать представление о том, что на бумаге можно рисовать; Познакомить с творчеством некоторых художников. Воспитывать познавательные</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Тема: «Транспорт»</p> <p>Программное содержание: закрепить элементарные правила дорожного движения; обогащать представления детей о транспорте, и его видах; активизировать в речи детей слова: наземный, воздушный, водный; развивать умение построения</p>	<p>Занятие 3</p> <p>Тема: «Теремок», «Деревянный брусочек»</p> <p>Программное содержание: Познакомить с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); Формировать умения выделять признаки дерева; Знакомить со свойствами дерева, со структурой его</p>	<p>Занятие 4.</p> <p>Тема: «Зимние забавы».</p> <p>Программное содержание: Уточнить знания детей о зимних явлениях природы; формировать эстетическое отношение к окружающей природе; обогащать и активизировать словарный запас детей;</p> <p>Источник: О.А.</p>

	<p>интересы. Источник: О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с. 37</p>	<p>речевого высказывания в ситуации общения, учить различать действия: летит, едет, плывет; развивать логическое мышление, внимание, память, наблюдательность; воспитывать выдержку, умение слушать других детей. Источник: О.В. Дыбина «Ознакомление с предным и социальным окружением», младшая группа, стр. 19</p>	<p>поверхности. Воспитывать интерес к деревьям растущим на территории д/с. Источник: О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с.27,34</p>	<p>Соломенникова Стр.34</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Занятие 1. Рисование. Тема: «Деревья на нашем участке» Программное содержание: Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, весь лист. Продолжать учить рисовать красками Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 68</p> <p>Занятие 1 Лепка</p>	<p>Занятие 2. Рисование. Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие» Программное содержание: Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 67</p> <p>Занятие 1. Аппликация Тема: «Снеговик»</p>	<p>Занятие 3. Рисование Тема: «Белоснежная зима» Программное содержание: расширять знания детей о зимних явлениях природы; привлекать детей к рассматриванию иллюстраций зимнего времени года; учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа. Воспитывать радость и интерес к отображению своих впечатлений изобразительной деятельности. Источник: Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 24-25</p> <p>Занятие 2 Лепка Тема: «Мандарины и</p>	<p>Занятие 4. Рисование Тема: «Новогодняя елка с огоньками и шариками» Программное содержание: учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно во весь лист; украшать ее, используя приемы примыкания, рисования круглых форм и линий; познакомить с розовым и голубым цветами; развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления; вызывать чувство радости от красивых рисунков. Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 73-74</p> <p>Занятие 2 Аппликация Тема: «Гирлянда из</p>

	<p>Тема: «Маленькие куколки гуляют на снежной полянке»</p> <p>Программное содержание: учить лепить предметы, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова); закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания; учить создавать в лепке образ куклы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к лепке.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 79-80</p>	<p>Программное содержание: закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине; учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять представления о зиме, зимних забавах; воспитывать аккуратность и трудолюбие.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 78-79</p>	<p>Программное содержание: закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями; учить лепить предметы разной величины; развивать творческие способности; воспитывать положительные эмоции от выполненной работы.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 75-76</p>	<p>Программное содержание: учить детей чередовать детали аппликации по цвету; закреплять навыки наклеивания; развивать чувство ритма и чувство цвета; воспитывать аккуратность при выполнении работ.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 27-28</p>
--	---	--	--	--

<p>Познавательное развитие (РЭМП / конструирование)</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Заплатки для ковриков» Программное содержание: Закрепить умение определять количество предметов, (один, много) пользоваться понятиями «один» «много» различать и называть круг и квадрат Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр.</p>	<p>Занятие 1 Конструирование Тема: «Дом с окном» Программное содержание: Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Развивать умение «замыкать» пространство. Воспитывать бережное отношение к конструктору. Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.42</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Снеговик» Программное содержание: Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i>. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки; развивать математические способности; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, интерес к занятиям. Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 23-24</p>	<p>Занятие 2 Конструирование Тема: «Домик с лесенкой» Программное содержание: Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем, делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями. Развивать творческие способности детей. Воспитывать желание доводить работу до конца. Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» 42</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Чтение произведений о зиме. Рассказ Л. Воронковой «Снег идет» Программное содержание: познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет»; Учить слушать и следить за развитием действий, отвечать на вопросы по содержанию рассказа. Совершенствовать память и внимание ребенка, обогащать словарный запас детей (снегопад, снежинки ажурные,</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Составление рассказа по картинке «Катаемся на санках» Программное содержание: Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки, составлять рассказ вместе с воспитателем. закреплять в активном словаре название предметов одежды, учить использовать слова противоположным значением (тепло-холодно, большой-маленький),</p>	<p>Занятие 3 Тема: «Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса» Программное содержание: познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса». Учить эмоционально, воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестях. Развивать диалогическую речь.</p>	<p>Занятие 4 Тема: «Повторение сказки «Снегурочка и лиса» Программное содержание: Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 48-49</p>

	зубчатые, пушистые, как лучики, искорки, стрелы). Воспитывать любовь и интерес к природе. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 49-50	произносить звукосочетание (<i>тон-тон-тон</i>) в различной темпе, с различной громкостью. Развивать звуковую культуру речи. Воспитывать интерес к зимним русским забавам. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 47	Воспитывать интерес к русским народным сказкам. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 48-49	
Физическая культура	Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 40 Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 41	Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 41 Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании	Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 42 Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной	Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением задания. Программное содержание: упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 43 Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением задания. Программное содержание: Продолжить упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. Источник: Л.И. Пензулаева

<p>стр. 40</p> <p>Занятие 3</p> <p>Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.</p> <p>Программное содержание: продолжить упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 40</p>	<p>под дугу.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 41</p> <p>Занятие 3</p> <p>Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога.</p> <p>Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 41</p>	<p>опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 42</p> <p>Занятие 3</p> <p>Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя.</p> <p>Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 42</p>	<p>«Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 43</p> <p>Занятие 3</p> <p>Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.</p> <p>Программное содержание: Продолжить упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 43</p>
--	--	--	--

Перспективное планирование во второй младшей группе на январь

ООД	«Зимние забавы»	«Предметы вокруг нас: посуда»	«Предметы вокруг нас: мебель»
<p><i>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром).</i></p>	<p>Занятие 1</p> <p>Тема: «Подкормим птиц зимой»</p> <p>Программное содержание: Развивать знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Тема: «В январе, в январе, много снега во дворе...»</p> <p>Программное содержание: Уточнять знания детей о зимних явлениях природы; Формировать эстетическое отношение к окружающей</p>	<p>Занятие 3</p> <p>Тема: «Мебель»</p> <p>Программное содержание: Учить детей определять и различать мебель, выделять основные признаки предметов мебели, группировать по признакам;</p>

		<p>подкармливать птиц зимой. природе; Обогащать и</p> <p>Расширять представления о активизировать словарный Стр. 20</p> <p>зимующих птицах. запас. Развивать умения</p> <p>Воспитывать желание устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>заботиться о птицах. воспитывать интерес к</p> <p>Источник: О.А.Соломенникова, «Занятия природным явления зимой.</p> <p>по формированию Источник: О.А.Соломенникова</p> <p>элементарных экологических «Занятия по ФЭЭП во 2</p> <p>представлений», стр.15 мл.группе» с.17</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		<p>Занятие 1 Рисование</p> <p>Тема: «Деревья в снегу».</p> <p>Программное содержание: учить передавать в рисунке картину зимы; упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 86.</p> <p>Занятие 1 Applikation</p> <p>Тема: «Друзья для Зайки»</p> <p>Программное содержание: закреплять знания детей о круглой форме, различении предметов по величине; учить составлять изображение из</p>
		<p>Занятие 2. Рисование.</p> <p>Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков»</p> <p>Программное содержание: Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рис. предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 79</p> <p>Занятие 2. Лепка.</p> <p>Тема: «Большие и маленькие птицы у кормушки»</p> <p>Программное содержание: закреплять приемы лепки; учить лепить птиц, правильно передавать форму частей тела,</p>
		<p>Занятие 3. Рисование.</p> <p>Тема: «Деревья в снегу»</p> <p>Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 83</p> <p>Занятие 2. Applikation Тема: «Платок для матрешки»</p> <p>Программное содержание: Развивать умение выполнять изделия в технике аппликации. Вызывать интерес к</p>

		<p>частей, правильно их располагая. Развивать воображение, мышление, мелкую моторику, умение слушать взрослого. Воспитывать интерес к работе с бумагой и клеем; упражнять в аккуратном наклеивании; воспитывать любовь к животным.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 31-32.</p>	<p>головы хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творческую инициативу, самостоятельность.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 81-82</p>	<p>декоративной аппликации. Продолжать учить правильной технике наклеивания деталей. Закрепить знание геометрических фигур и цветов. Развивать психические процессы (внимание, память, мышление). Воспитывать эстетический вкус, любовь к декоративно-прикладному искусству. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 21-22</p>
<p>Познавательное развитие (РЭМП / конструирование)</p>	<p>Занятие 1 Тема: «В гости к козлятам» Программное содержание: Учить два предмета контрастные по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже; продолжить учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по многу, поровну, столько-сколько; развивать логическое мышление, память, воспитывать желание заботиться о животных.</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 26-27</p>	<p>Занятие 1. Конструирование Тема: «Гараж с воротами» Программное содержание: Побуждать детей выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога. Развивать зрительную память, кинестетическое восприятие посредством тактильно – двигательного обследования предмета. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 115</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Письмо от зайца» Программное содержание: Познакомит с треугольником; учить различать и называть фигуру; совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по многу, поровну; столько-сколько; закреплять навыки сравнения предметов по ширине, учить пользоваться словами: широкий – узкий, шире –уже, одинаковые по ширине; развивать внимательность, память, логическое мышление; воспитывать усидчивость, дисциплинированность.</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.»,</p>	

				стр. 29-30
Речевое развитие		<p>Занятие 1 Тема: «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»» Программное содержание: познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Вызвать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. Развивать диалогическую речь. Воспитывать желание быть сильным, храбрым. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 59-60</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»» Программное содержание: учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского; закреплять произношение [к], [кь]; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками; развивать звуковую культуру речи; воспитывать усидчивость, дисциплинированность. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 57-58</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Описание предметов одежды куклы Оли»» Программное содержание: учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закреплять правильное произношение звуков [п], [пь]; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками; развивать связную речь; воспитывать доброжелательные отношения к сверстникам. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 40-41</p>
Физическая культура		<p>Занятие 1 Тема: Игровое упражнение «На полянке». Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; в прыжках над двумя ногами между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 45</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога. Программное содержание: Упражнять в умении воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Источник: Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. Программное содержание: Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>

		<p>«Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 46</p> <p>Занятие 2 Тема: Игровое упражнение «На полянке». Программное содержание: продолжить упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 45</p> <p>Занятие 3 Тема: Игровое упражнение «На полянке». Программное содержание: продолжить упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 45</p>	<p>«Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 47</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога. Программное содержание: Продолжить упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 46</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога. Программное содержание: Продолжить упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 46</p>	<p>«Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 47</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. Программное содержание: Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 47</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. Программное содержание: Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Источник: Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 47</p>
--	--	---	--	---

**Перспективное планирование во второй младшей группе
на февраль**

ООД	«Наша одежда»	«Наша обувь»	«Профессии»	«Ай да Масленица!»
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром).	<p>Занятие 1 Тема: «Одежда» Программное содержание: Развивать детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина). Формировать в умении группировать предметы по признакам. Воспитывать бережное отношение к одежде. Источник: О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.23</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Наш зайчонок заболел» Программное содержание. Формировать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, она доктор и медсестра в своем доме; Воспитывать уважение к маме. Источник: О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с.32</p>	<p>Занятие 3 Тема: «Хотим всё знать» (Что мы делаем в детском саду) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с трудом работников детского сада - воспитателя; учить называть воспитателя по имени отчеству, обращаться на «Вы»; воспитывать уважение к воспитателю, его труду; Источник: О.В. Дыбина Стр.42</p>	<p>Занятие 4 Тема: «Праздник пап» Программное содержание: Дать представление о том, что папа проявляет заботу о семье; формировать уважение к папе; Источник: О.В. Дыбина Стр.41</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятие 1 Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Программное содержание: Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.</p>	<p>Занятие 2. Рисование. Тема: «Самолеты летят» Программное содержание: Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 82</p>	<p>Занятие 3. Рисование Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» Программное содержание: Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.</p>	<p>Занятие 4. Рисование. Тема: «Украсим дымковскую уточку» Программное содержание: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 75</p>

	<p>Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 86</p> <p>Занятие 2 Лепка.</p> <p>Тема: «Миски для трех медведей»</p> <p>Программное содержание: учить детей лепить мисочки разного размера; учить детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать самостоятельность, воображение детей. Воспитывать интерес к лепке. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 99-100</p>	<p>Занятие 1 Applikation</p> <p>Тема: «Светофор»</p> <p>Программное содержание: учить детей составлять, из заранее заготовленных кругов и прямоугольника, изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора. Развивать самостоятельность и аккуратность в работе, доводить начатое до конца; Воспитывать желание помогать всем, кто в этом нуждается и вызывать положительные эмоции от занятия.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина Applikation с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 37-38</p>	<p>Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 71</p> <p>Занятие 2 Лепка.</p> <p>Тема: «Самолеты стоят на аэродроме»</p> <p>Программное содержание: учить детей лепить предмет, состоящий из двух предметов одинаковой формы, выполненных из удлинённых кусков пластилина; закреплять умение делить комки пластилина на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 84 - 85.</p>	<p>Занятие 2 Applikation</p> <p>Тема: «Салфетка»</p> <p>Программное содержание: Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы; закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Развивать умения располагать фигуры по всей поверхности листа равномерно. Воспитывать чувства вкуса.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 93</p>
<p><i>Познавательное развитие (РЭМП / конструирование)</i></p>	<p>Занятие 1</p> <p>Тема: «Зимний лес»</p> <p>Программное содержание: совершенствовать навыки сравнения двух предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько-сколько; совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг,</p>	<p>Занятие 1 Конструирование</p> <p>Тема: «Загон для лошадей»</p> <p>Программное содержание: Закреплять умение детей замыкать пространство ритмично располагать кирпичики на плоскости их узкой короткой стороной, чередовать их по цвету. Развивать воображение, умение выбирать необходимые детали, сравнивать детали.</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Тема: «Найди такую же»</p> <p>Программное содержание: продолжить учить детей различать и называть геометрические фигуры сначала по одному признаку – форме, затем по двум – форме и цвету (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); продолжить учить сравнивать две равные</p>	<p>Занятие 2 Конструирование</p> <p>Тема: «Мебель для куклы (стол, стул)»</p> <p>Программное содержание: Способствовать развитию умения строить по образцу без показа приемов, анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке.</p>

	треугольник, квадрат); познакомить сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: высокий, низкий, выше – ниже; развивать математические способности, воспитывать Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 34-35	Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.43	группы предметов способами приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько – сколько; развивать воспитывать Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр.	Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 118.
Речевое развитие	Занятие 1 Тема: «Описание предметов посуды» Программное содержание: учить составлять совместно со взрослыми короткий рассказ; учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (сахар – сахарница и т.п.); закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах; развивать, воспитывать Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 78	Занятие 1 Тема: «Составление рассказа по картинке «Троллейбус и игрушки».» Программное содержание: учить составлять рассказ по картинке, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; учить правильно называть предметы, изображенные на картинке, давать описания игрушек, называя их цвет; закреплять правильное произношение звуков [г] – [гь]; развивать интерес к окружающему; воспитывать усидчивость. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 59	Занятие 1 Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо» Программное содержание: формировать умение вести диалог с воспитателем; слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая взрослого, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. Развивать эмоциональную отзывчивость на действия игровых персонажей, развивать диалогическую речь, побуждать детей к разговору. Формировать представления детей о том, что «хорошо» и что «плохо», воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4	Занятие 1 Тема: «Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i> » Программное содержание: Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; научить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>п, н, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4

			лет», стр. 64-65	
Физическая культура	Занятие 1 Тема: Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 49-50	Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 51	Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 52	Занятие 1 Тема: Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба. Программное содержание: Ходьба и бег в рассыпную. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 53
	Занятие 2 Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 51	Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 52	Занятие 2 Тема: Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 49-50	Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 52
	Занятие 3 Тема: Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба. Ходьба и бег в рассыпную. Программное содержание: Продолжить упражнять в	Занятие 3 Тема: Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при	Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе переменным шагом,	Занятие 3 Тема: Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при

<p>ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 53</p>	<p>ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 49-50</p>	<p>развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 52</p>	<p>ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 49-50</p>
---	--	--	--

Перспективное планирование во второй младшей группе на март

ООД	«Мамин праздник»	«Домашний труд»	«Наш дом»	«Наша семья»
<p>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром).</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Вот какая мама, золотая прямо!» Программное содержание: Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. Источник: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», младшая группа, стр. 39-40</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Уход за комнатным растением» Программное содержание. Расширять представления детей о комнатных растениях (бальзамин, фикус, колеус, аспидистра); Формировать умения различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле; Развивать умение протирать листья влажной тряпочкой. Воспитывать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. Источник: О.А. Соломенникова «Занятия по ФЭЭП во 2 мл.гр» с.20</p>	<p>Занятие 3 Тема: «Приключения в комнате» Программное содержание. Формировать знания детей о труде мамы дома; Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. Источник: О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с.34</p>	<p>Занятие 4 Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок» Программное содержание. Формировать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; Папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер в своем доме; Развивать Воспитывать уважение к папе. Источник: О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с.41</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Занятие 1 Рисование Тема: «Весенние сосульки» Программное содержание: Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками</p>	<p>Занятие 2 Рисование Тема: «Колобок» Программное содержание: Учить детей рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать</p>	<p>Занятие 3. Рисование. Тема: «Красивый коврик» Программное содержание: Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить</p>	<p>Занятие 4. Рисование. Тема: «Украсим рукавичку-домик» Программное содержание: Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ.</p>

	<p>Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. Воспитывать интерес к природе, вызвать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно-выразительными средствами.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 39</p> <p>Занятие 1. Аппликация Тема: «Цветок в подарок маме» Программное содержание: учить детей составлять изображение из деталей. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком; развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления; воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке. Желание доставлять радость близкому, родному человеку.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 86-87</p>	<p>эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 24</p> <p>Занятие 1 Лепка Тема: «Угощение для мишек и зайчиков» Программное содержание: Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы; развивать у детей образные представления, умения выбирать из названных предметов содержание своей лепки; воспитывать самостоятельность.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 90-91</p>	<p>пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительные эмоциональный отклик на общий результат</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 95</p> <p>Занятие 2. Аппликация Тема: «Платок для матрешки» Программное содержание: Вызывать интерес к декоративной аппликации. Продолжать учить правильной технике наклеивания деталей. Закрепить знание геометрических фигур и цветов. Развивать психические процессы (внимание, память, мышление). Воспитывать эстетический вкус, любовь к декоративно-прикладному искусству. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 22</p>	<p>Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть, осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 74</p> <p>Занятие 2. Лепка Тема: «Домик для зайчика и петуха» (по сказке «Заячья избушка») Программное содержание: Актуализировать знания детей о знакомых сказках; Учить понимать содержание сказки, опираясь на иллюстрации; Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью пластилина; формировать умение раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями. Воспитывать чувство взаимопомощи, способности сострадать, сочувствовать героям сказки.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 32</p>
Познавательное развитие	Занятие 1	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 2 Конструирование

<i>(РЭМП / конструирование)</i>	<p>Тема: «Котята»</p> <p>Программное содержание: Продолжить учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения приложения, обозначать результаты сравнения словами: больше-меньше, столько-сколько, поровну; совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник; развивать логическое мышление, память; воспитывать любовь к животным, желание о них заботиться.</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 38-39</p>	<p>Конструирование</p> <p>Тема: «Все для куклы Машеньки: постройка кровати»</p> <p>Программное содержание: Формировать умение изменять постройку двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати). Развивать желание сооружать постройки самостоятельно. Побуждать к совместному обыгрыванию построек.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 118</p>	<p>Тема: «Строим скворечники для птиц»</p> <p>Программное содержание: упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения; пользоваться словами: столько-сколько, больше-меньше; закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь; развивать элементарные математические представления; воспитывать желание заботиться о птицах.</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 41-42</p>	<p>Тема: «Мебель для медведей»</p> <p>Программное содержание: Побуждать детей строить постройку по образцу, преобразовывать её способом удлинения, различать и называть строительные детали. Уточнить представление детей о предметах мебели и их назначении; закрепить знание детьми частей, из которых состоит мебель. Развивать стремление к игровому общению, развивать внимание, логическое мышление, речь. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.119</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Занятие 1</p> <p>Тема: «Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».»</p> <p>Программное содержание: познакомить стихотворением И. Косякова «Все она», рассказать детям о «мамино празднике»; ввести активную речь слова: «весна», «подарок», «поздравление»; расширить понимание выражений: «мамино праздник», «подарок для мамы»; развивать</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Тема: «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».»</p> <p>Программное содержание: приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; учить называть признаки времен года; развивать связную речь; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду».</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Тема: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»</p> <p>Программное содержание: учить составлять рассказ с помощью воспитателя; учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; закреплять правильное произношение звуков [ф], [фь], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук; развивать навыки</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Тема: Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».»</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей со сказкой «У страха глаза велики». Помочь понять содержание сказки; обратить внимание на необычное название (это пословица). Развивать зрительное и слуховое внимание — умение рассматривать иллюстрации, узнавать изображенных</p>

	<p>диалогическую речь; воспитывать чувства любви и уважение к близким, к маме.</p> <p>Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 68-69</p>	<p>Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 72-73</p>	<p>диалогической речи; воспитывать желание делиться друг с другом впечатлениями.</p> <p>Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 69</p>	<p>героев; умение вслушиваться в речь взрослого, отвечать на поставленный вопрос. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.</p> <p>Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 70-71</p>
Физическая культура	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба и бег по кругу. Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 54</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба и бег по кругу. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 56</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 57</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Продолжить развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба и бег между предметами. Программное содержание: Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 58</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба и бег между предметами. Программное содержание: Продолжить развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p>

детском саду: младшая группа», стр. 54	детском саду: младшая группа», стр. 56	Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 57	Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 58
Занятие 3 Тема: Ходьба и бег по кругу. Программное содержание: Продолжить упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 54	Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 56	Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением действий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Продолжить развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 57	Занятие 3 Тема: Ходьба и бег между предметами. Программное содержание: Продолжить развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 58

Перспективное планирование во второй младшей группе на апрель

ООД	«Весна»	«Город и село»	«Весной в деревне»	«Весна в городе. Подарки весны»
<i>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром).</i>	Занятие 1 Тема: «Золотая мама. Свойства ткани» Программное содержание: Формировать знания детей о свойствах ткани, о структуре ее поверхности. Развивать интерес к обследованию предмета из ткани. Воспитывать любознательность. Источник: О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл.	Занятие 2 Тема: «Подарки для медвежонка» Программное содержание: Закреплять знания детей о свойствах материалов, о структуре их поверхности; развивать умения различать материалы, производить с ними разные действия. Воспитывать любознательность. Источник: О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл.	Занятие 3 Тема: «Прогулка по весеннему лесу» Программное содержание: Обобщить знания детей по теме «Весна». Уточнить знания детей о времени года, изменениях в природе, происходящих весной. Закрепить знания детей о животных - обитателях леса (заяц, лиса, волк, медведь, еж) и птицах (воробей, ворона, сорока). Учить отгадывать	Занятие 4 Тема: «Что лучше: бумага или ткань?» Программное содержание: Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; формировать умения детей устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. Развивать познавательные интересы.

	группе» с. 40	группе» с. 48	загадки о животных. Развивать речь детей, расширять словарный запас, ввести в активный словарь слово «стрекошет». Активировать внимание и слух детей. Воспитывать умение видеть красоту природы и заботливое к ней отношение. Источник: О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр.39-42	Воспитывать любознательность. Источник: О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с. 46
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Занятие 1. Рисование. Тема: «Разноцветные платочки сушатся» Программное содержание: Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 93</p> <p>Занятие 1 Аппликация Тема: «Строим домики скворцам» Программное содержание: Учить детей изображать в</p>	<p>Занятие 2 Рисование Тема: «Матрешек русских хоровод» Программное содержание: Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины. Источник: Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Вторая младшая группа, стр.233</p> <p>Занятие 1. Лепка. Тема: «Птички-невелички гнездышки выют» Программное содержание: Учить лепить полую форму;</p>	<p>Занятие 3. Рисование. Тема: «Поменяем воду в аквариуме» Программное содержание: Учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет. Источник: Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Вторая младшая группа, стр.203»</p> <p>Занятие 2 Аппликация Тема: «Чашки трех медведей» Программное содержание: Формировать у детей умение располагать и наклеивать</p>	<p>Занятие 4. Рисование Тема: «Рисование по замыслу» Программное содержание: Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстет. восприятие Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, 3-4 года», стр. 98</p> <p>Занятие 2. Лепка. Тема: «Утеноч» Программное содержание: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких</p>

	<p>апликации предметы, состоящие из нескольких частей: определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать память, мышление, мелкую моторику кистей рук, умение получать удовольствие от результата своей работы. Воспитывать интерес к птицам, заботливое к ним отношение.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «изобразительная деятельность в детском саду, 3-4 года», стр. 97</p>	<p>Развивать умение использовать ранее изученные приемы лепки в создании поделки; Воспитывать практические навыки совместной работы родителей и детей; Вызывать эмоциональный отклик, желание слепить для птички «гнездышко».</p> <p>Источник: Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», стр. 554</p>	<p>предметы в определенной последовательности (по размеру), пересказывать сказку (отдельные эпизоды), опираясь на картинку. Закреплять умения различать предметы по величине: большой, средний, маленький; Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность, внимание, усидчивость.</p> <p>Источник: Д.Н. Колдина «Апликация с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр. 23-24</p>	<p>частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умения соединять части поделки, плотно прижимая их друг другу. Развивать мелкую моторику в процессе лепки. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к домашним животным.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «изобразительная деятельность в детском саду, 3-4 года», стр. 106</p>
<p>Познавательное развитие (РЭМП / конструирование)</p>	<p>Занятие 1 Тема: «В гостях у Маши и Даши» Программное содержание: учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа); совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; развивать логическое мышление, память; воспитывать интерес к занятию. Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 45-46</p>	<p>Занятие 1. Конструирование Тема: «Машина грузовая» Программное содержание: учить детей сооружать постройки из строительного материала, делать её устойчивой, используя приемы приставления и накладывания; Продолжать укреплять товарищеские отношения в группе. Формировать умение сообща делать общее дело: сооружать грузовик из строительного материала; Развивать воображение, речевую активность. Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.119</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Мы играем» Программное содержание: учить различать одно и много движений и обозначать их количеством словами: один, много; упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа; совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; воспитывать дружеское взаимоотношение между детьми. Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.»,</p>	<p>Занятие 2. Конструирование Тема: «Автобус» Программное содержание: Закреплять представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомит с новой деталью цилиндром. Побуждать обыгрывать постройки. Развивать умение последовательно разбирать постройку, аккуратно складывать детали, желание оказывать помощь. Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 119</p>

			стр. 47-48	
<i>Речевое развитие</i>	<p>Занятие 1 Тема: «Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»» Программное содержание: учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; закреплять произношение [к], [кь]; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками; развивать связную речь; воспитывать заботливое отношение к птицам. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 57-58</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Звуковая культура речи: звук [ф]» Программное содержание: учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком; развивать звуковую культуру речи; воспитывать дружеские отношения к сверстникам. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 74-75</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Составление рассказа по картинке «Кошка с котятами»» Программное содержание: учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картинке; активизировать речи прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и приложениях; развивать связную речь; воспитывать любовь и заботливое отношение к домашнему животному. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 85-86</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца»» Программное содержание: познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца»; вызывать эмоциональный отклик на произведение; способствовать формированию интереса к чтению; продолжить приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах; вспоминать с детьми названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях; развивать память, внимание; воспитывать любовь к русским народным сказкам. Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспект занятий с детьми 3-4 лет», стр. 79-80</p>
<i>Физическая культура</i>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба вокруг кубиков. Программное содержание: Упражнять ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением действий по сигналу.. Программное содержание: Упражнять ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении</p>

<p>«Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 60</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба вокруг кубиков. Программное содержание: Продолжить упражнять ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 60</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба вокруг кубиков. Программное содержание: Продолжить упражнять ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>	<p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 61</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 61</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 61</p>	<p>ладонях и ступнях. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 62</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением действий по сигналу. Программное содержание: Продолжить упражнять ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, упражнять в ползании на ладонях и ступнях. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 62</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному с выполнением действий по сигналу. Программное содержание: Продолжить упражнять ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, упражнять в ползании на ладонях и ступнях. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 62</p>	<p>устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 63</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», стр. 63</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя. Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в</p>
---	---	---	--

детском саду: младшая группа», стр. 60			детском саду: младшая группа», стр. 63
--	--	--	--

**Перспективное планирование во второй младшей группе
на май**

ООД	«Наш календарь: будни и праздники»	«Наши книги»	«Опасные предметы»	«Скоро лето!»
<i>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).</i>	<p>Занятие 1 Тема: «Радио» Программное содержание. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные част, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. Развивать познавательные интересы. Воспитывать усидчивость. Источник: О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с. 36</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Опиши предмет» Программное содержание. Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. Развивать познавательные интересы. Воспитывать усидчивость. Источник: О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе» с. 50</p>	<p>Занятие 3 Тема: «Экологическая тропа» Программное содержание: Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления детей о жизни на земле, об условиях для растений (воздух, вода, почва, свет). Развивать внимание, наблюдательность, умение сравнивать и сопоставлять, делать выводы. Воспитывать любознательность, желание ухаживать за растениями; Источник: О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр. 42-43</p>	<p>Занятие 4 Тема: «У меня живет котенок» Программное содержание. Продолжать знакомить с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком, делиться полученными впечатлениями. Развивать нравственные чувства, любовь к животным. Продолжать формировать представления о способах взаимодействия с животными, не беспокоя их и не причиняя вреда. Воспитывать бережное отношение к животным. Источник: О.А.Соломенникова «Занятия по ФЭЭП во 2 мл.группе» с.18</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Занятие 1 Рисование. Тема: «Картинка о празднике» Программное содержание: упражнять в рисовании красками; продолжить развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; воспитывать самостоятельность, желание</p>	<p>Занятие 2 Рисование Тема: «Одуванчики в траве» Программное содержание: Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту природы; отрабатывать приемы рисования красками; закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать</p>	<p>Занятие 3. Рисование. Тема: «Цып-цып-цып, мои цыплятки» Программное содержание: Учить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали. Источник: Комплексные занятия По программе «От рождения до</p>	<p>Занятие 4. Рисование. Тема: «Платочек» Программное содержание: Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения.</p>

	<p>рисовать то, что понравилось; воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 102-103</p> <p>Занятие 1 Лепка Тема: «Угощение для кукол» Программное содержание: закреплять правильные приемы работы с пластилином; закреплять умение детей отображать в лепке полученное впечатление; развивать воображение; воспитывать аккуратность в работе. Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 103-104</p>	<p>эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 104-105</p> <p>Занятие 1 Аппликация Тема: «Цыплята на лугу» Программное содержание: Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей. Продолжить развивать навыки аккуратного наклеивания. Воспитывать Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 107-108</p>	<p>школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Вторая младшая группа, стр.240</p> <p>Занятие 2 Лепка Тема: «Цыплята гуляют» Программное содержание: Продолжить формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей, передавая их форму и величину; учить передавать детали предмета (клюв) приемом прищипывания; включать детей в создание коллективной композиции. Развивать воображение, мелкую моторику пальцев; вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 105-106</p>	<p>Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие</p> <p>Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет», стр. 103</p> <p>Занятие 2 Аппликация Тема: «Улитка» Программное содержание: учить детей собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации; доводить изделие до нужного образца с помощью фломастеров; развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать аккуратность в работе. Источник: Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 3—4 лет. Конспекты занятий, стр.</p>
--	--	--	--	--

Познавательное развитие (РЭМП / конструирование)	<p>Занятие 1 Тема: «Мы играем» Программное содержание: продолжать учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один, много; упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: впереди – сзади, сверху – внизу, слева – справа; совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; развивать воспитывать</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 47-48</p>	<p>Занятие 1 Конструирование Тема: «Наша улица» Программное содержание: Закреплять представление о ближайшем окружении. Учить строить многоэтажные дома, укрепляя основание постройки, украшать дополнительными деталями. Закреплять знание деталей строителя. Поощрять проявление инициативы, творчества.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Одежда для куклы» Программное содержание: закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько – сколько, больше – меньше; упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький; учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.; развивать внимание, память, логическое мышление; воспитывать</p> <p>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 50</p>	<p>Занятие 2 Конструирование Тема: «Транспорт на нашей улице» Программное содержание: Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника) и поезда с достроенными и недостроенными вагонами, освоение действий по достраиванию незаконченного изображения вагонов. Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы взрослого. Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
	Речевое развитие	<p>Занятие 1 Тема: «Составление рассказа по картине «Куры».» Программное содержание: учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; учить правильно называть изображенное на картине, обогащать речь детей прилагательными, глаголами; учить отчетливо произносить звуки [з] [зь]; обогащать словарь, развивать звуковую</p>	<p>Занятие 2 Тема: «Звуковая культура речи: звук [ц]» Программное содержание: отрабатывать четкое произношение звука [ц], учить изменять темп речи; Развивать фонематический слух, развивать чувство ритма и слуховое внимание; Воспитывать интерес к художественному творчеству.</p>	<p>Занятие 3 Тема: «Составление описательного рассказа о животных по картинкам» Программное содержание: учить составлять короткие рассказы по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей; учить отчетливо произносить звуки [з] [зь],</p>

	культуру речи; воспитывать интерес к занятию Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 89-90.		выделять эти звуки из слов; обогащать словарь, развивать звуковую культуру речи; воспитывать любовь к природе и животному миру. Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 90-91.	воспитывать Источник: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 91-92.
Физическая культура	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег враспынную. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и бегу враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать дисциплинированность Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 65</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег враспынную. Программное содержание: продолжить упражнять в ходьбе и бегу враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Развивать ловкость, умение ориентироваться в</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба в колонне по одному. Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторить задание в равновесии. Развивать координацию движений, быстроту реакции; воспитывать доброжелательное отношение друг другу. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 66</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба в колонне по одному. Программное содержание: продолжить упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторить задание в равновесии. Развивать координацию движений, быстроту реакции; воспитывать</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба и бег между предметами. Программное содержание: Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Воспитывать желание поддерживать и помогать товарищу. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 67</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба и бег между предметами. Программное содержание: Продолжить развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p>	<p>Занятие 1 Тема: Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. Программное содержание: Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту. Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 68</p> <p>Занятие 2 Тема: Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать интерес к</p>

<p>пространстве. Воспитывать дисциплинированность</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 65</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную. Программное содержание: продолжить упражнять в ходьбе и бегу в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать дисциплинированность</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 65</p>	<p>доброжелательное отношение друг другу.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 66</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба в колонне по одному. Программное содержание: продолжить упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторить задание в равновесии. Развивать координацию движений, быстроту реакции; воспитывать доброжелательное отношение друг другу.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 66</p>	<p>Воспитывать желание поддерживать и помогать товарищу.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 67</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба и бег между предметами. Программное содержание: Продолжить развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Воспитывать желание поддерживать и помогать товарищу.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 67</p>	<p>физической культуре и спорту.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 68</p> <p>Занятие 3 Тема: Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. Программное содержание: Продолжить упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>Источник: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: младшая группа», с. 68</p>
---	---	--	---

Перспективный план по ПДД

<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	<i>Рисование</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Конструирование</i>	<i>Развитие речи</i>
Тематическая беседа с детьми: «Виды транспорта».	Тема: «Пешеходный переход». Цель: Учить проводить	Тема: «Светофор» Цель: формирование навыков лепки	Коллективная аппликация: «Виды городского	Тема: «Гараж для машины» Цель: Построить	Чтение стихотворения С. Михалкова

<p>Цель: Познакомить с основными видами транспорта – наземным, воздушным, водным; формировать умение систематизировать.</p> <p>Тематическая беседа на тему «Остановка автобуса». Цель: Познакомить со знаком «Остановка автобуса», уточнить правило: не выходить на проезжую часть с остановочной площадки.</p>	<p>прямые горизонтальные и вертикальные линии, изображая «зебру», перекресток. Тема: «Светофор» Цель: Формировать представления о светофоре и значении сигналов светофора (красный, желтый, зеленый).</p>	<p>способом «налепа»</p> <p>Тема: "Колеса для машины" (коллективная) Цель: Учить детей отщипывать куски пластилина, раскатывать из них шарики круговыми движениями, и прикреплять раскатанные шарики в заданном месте; развивать координацию движений.</p>	<p>транспорта». Цель: Познакомить с видами городского транспорта (грузовик, легковой автомобиль, автобус, троллейбус), развивать умение работать в команде. Аппликация «Светофор» Цель: Формировать представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора, составлять предмет из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; развивать внимание, мелкую моторику; закреплять знания геометрических фигур.</p>	<p>гараж для машин из кубиков, закреплять основные цвета</p>	<p>«Светофор». Цель: Воспитывать умение слушать стихотворения, повторить значение сигналов светофора. Чтение: «Азбука маленького пешехода» (В. Трофимов). Цель: Познакомить детей с новым произведением; объяснить детям поступки персонажей и последствия этих поступков, учить отвечать на вопросы по содержанию и четко проговаривать слова.</p>
--	--	--	--	--	---

3.7. Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе

<p>Сентябрь</p>	<p>1. Организационное родительское собрание «Задачи обучения, особенности развития и воспитания детей во 2 младшей группе».</p> <p>2. Консультация «Кризис 3-х лет». «Как правильно организовать режим дня».</p>
------------------------	--

	3. Беседа «Как научить ребенка здороваться».
Октябрь	1. Консультация «Ваш ребенок не говорит?». 2. Консультация «О вреде недосыпания». 3. Консультация «Если ребенок часто устраивает истерики». 4. Памятка: «Какие игрушки приобретать ребенку».
Ноябрь	1. Оформить фотостенд «Наши бабушки и дедушки». 2. Беседа «Роль семьи в формировании двигательной активности ребенка». 3. Оформление стенда «Мама – солнышко мое». 4. Консультация «О простых материалах и необычных картинах». 5. Консультация «Мудрые советы для отдыха».
Декабрь	1. Консультация «Здоровье без лекарства». 2. Беседа «Уважение к старшим». 3. Организовать конкурс «Символ года – лошадка». 4. Консультация «О капризах и упрямстве».
Январь	1. Консультация «Меры предупреждения и лечения гриппа». 2. Групповое родительское собрание «Развитие у ребенка мелкой моторики рук, взаимосвязь развития речи дошкольников». 3. Консультация «Счастье – это когда тебя понимают». 4. Памятка «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».
Февраль	1. Фотогазета «Самый лучший папа – мой». 2. Консультация «Если ребенок дерется». 3. Беседа «Трудовое воспитание ребенка в семье».
Март	1. Оформить фотовыставку «Моя милая мамочка».

	<ul style="list-style-type: none"> 2. Консультация «Значение самообслуживания в воспитании детей». 3. Беседа «Ваш ребенок». 4. Групповое родительское собрание «Как помочь ребенку стать внимательным». 5. Консультация «Социализация детей через игровую деятельность».
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Счастье – это когда тебя понимают». 2. Консультация «Играйте вместе с детьми». 3. Консультация «Заботимся о здоровье детей вместе»
Май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «О летнем отдыхе детей». 2. Групповое родительское собрание «Вместе весело играть» (подвижные игры для родителей с детьми). 3. Выставка детских работ (в рамках кружковой работы).
Июнь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Рецепты здоровья». 2. Беседа «Ядовитые грибы и растения». 3. Консультация «Организация летней работы с детьми». 4. Консультация «Памятка родителям о закаливании ребенка в семье».
Июль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Один на улице или безопасная прогулка». 2. Наглядная информация «Лекарственные растения», «Ребенок на даче». 3. Беседы с родителями «Правила противопожарной безопасности», «Дети на дороге».
Август	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Закаливание детей воздухом». 2. Памятка для родителей «Что можно сделать из природного материала». 3. Консультация «Что читать детям дома».

3.8. Планирование образовательно - воспитательной работы

Организация образовательной деятельности Базовый вид деятельности	Количество занятий
Развитие речи	1

Развитие элементарных математических представлений (сенсорное воспитание) / конструирование	1/1
Ознакомление с окружающим миром	1
Рисование	1
Лепка / аппликация	1/1
Музыка	2
Физическая культура в помещении	3
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.9. Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Вид образовательно-педагогической деятельности	1. Ознакомление с окружающим миром	1. Речевое развитие / чтение худ. литературы	1. Художественно – эстетическое развитие (рисование)	1. Познавательное развитие (РЭМП/ конструирование)	1. Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)
	9.00 – 9.15 9.20 – 9.35	9.00 – 09.15 9.20 – 9.35	9.00 – 09.15 9.20 – 9.35	9.00 – 09.15 9.20 – 9.35	9.00 – 09.15 9.20 – 9.35
ности	2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное)	2. Физическая культура (на воздухе)	2. Физическая культура (в помещении)	2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное)	2. Физическая культура (в помещении)
	9.45 – 10.00	9.45 – 10.00	9.45 – 10.00	16.20-16-35	9.45 – 10.00

4. Календарный план воспитательной работы
Матрица воспитательных событий

Месяц

	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь		День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября)	1 сентября День знаний		
Октябрь	Всемирный день хлеба (16 октября)		Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
	Международный день пожилых людей (1 октября)			Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)		
				День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
Декабрь						День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Февраль				Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	
Март					Международный день домашнего супа (4 февраля)	

Март	Всемирный день дикой природы (3 марта)	Международный день кукольника (21 марта)	Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день 8 марта		
			Сороки или жаворонки (22 марта)	Международный день счастья (20 марта)	Всемирный день сна (19 марта)	День Корнея Чуковского (31 марта)
			Всемирный день водных ресурсов (22 марта)			
Апрель	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	
Май	День Победы	День весны и Труда (1 мая)	Всемирный день пчел (20 мая)		Международный день пожарных (4 мая)	
Июнь	Международный день защиты детей (1 июня)		Всемирный день окружающей среды (5 июня)			Пушкинский день России (6 июня)
					Всемирный день прогулки (19 июня)	
Июль	День семьи, любви и верности (8 июля)			День сюрпризов (2 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	Международный день торта (20 июля)
				Международный день дружбы		

				(30 июля)		
Август			Международный день светофора (5 августа)			

5. Список используемой литературы:

1. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Вторая младшая группа.
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.
4. И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.
5. С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами». Для работы с детьми 2-4 лет.
6. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая младшая группа
7. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста
9. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»,