

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №48 «ВИШЕНКА»

Принята на педагогическом совете
МБДОУ №48 «Вишенка»
« 30 » августа 2023 г.
Протокол № 6 от 30.08. 2023 г.

Утверждена
Заведующим МБДОУ
Детским садом №48 «Вишенка»
Павлик И.Р.
Приказ № 100 от 31.08, 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

организации деятельности педагога с детьми 1,6-2 лет,
группа раннего возраста «Солнышко»

разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №48 «Вишенка»
срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.

Воспитатели: Гребенюк Н.С., Погорелова И.С.

город Пятигорск

2023 год

ПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №48 «ВИШЕНКА»

Принята на педагогическом совете
МБДОУ №48 «Вишенка»
« » 2023 г.
Протокол № от 2023 г.

Утверждена
Заведующим МБДОУ
Детским садом №48 «Вишенка»
_____ Павлик И.Р.
Приказ № от 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

организации деятельности педагога с детьми 1,6-2 лет,
группа раннего возраста «Солнышко»

разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №48 «Вишенка»

срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.

Воспитатели: Гребенюк Н.С., Погорелова И.С.

город Пятигорск

2023 год

СОДЕРЖАНИЕ.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты реализации Программы
- 1.6. Значимые для разработки программы характеристики.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям
 - 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.2. Познавательное развитие
 - 2.1.3. Речевое развитие
 - 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5. Физическое развитие
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.5. Рабочая программа воспитания

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Режим дня (теплый период)
- 3.4. Режим дня (холодный период)
- 3.5. Учебный план
- 3.6. Перспективное планирование
- 3.7. Перспективный план работы с родителями
- 3.8. Расписание организованной образовательной деятельности

4. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №48 "Вишенка".

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г.,

регистрационный № 61573);

- Устав МДОУ;
- Программа развития МДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план,

- календарный учебный график,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.2. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1

раздела 1 ФООП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Группа детей раннего возраст (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год

и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются

только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полутора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в

раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти»,

«не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о

населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.6. Значимые для разработки программы характеристики.

Состав детей по списку	22
Количество девочек	10
Количество мальчиков	12
Полная семья	
Не полная семья	

Многодетная семья		
Группы здоровья		
1 группа	2 группа	3 группа

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через

обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Задачи образовательной работы по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о

близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее

ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие

отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует

умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

2.1.5. Физическое развитие

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание,

катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами

воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
 - строительного материала;
 - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
 - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых

принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в

процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в

отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность,

направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.14. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.17. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.3.18. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.19. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они

ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.20. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.21. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.22. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.23. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:
самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
логические игры, развивающие игры математического содержания;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

9) В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому

самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».

нравственное	милосердие, добро	Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие,	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к

	добро	<p>сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и

детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	Познавательное развитие
Духовно-нравственное направление воспитания	Формирование способности к духовному развитию, нравственному	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране 	Социально-коммуникативное развитие

В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе 	Речевое развитие

		поведения	<p>правила и нормы культурного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
<p>Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению 	Физическое развитие

			эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка 	Художественно-эстетическое развитие

			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	
--	--	--	---	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями

(ложка, совок, лопатка и пр.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;
помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
административные помещения, методический кабинет;
помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

3.3. Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	Время проведения
------------------	------------------

Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика (на участке)	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-12.00
Организованная образовательная деятельность	9.10-9.45
2-завтрак	10.00-10.15
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.25
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.25-19.00

3.4.Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Время проведения
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика (на участке)	7.00-8.05

Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.30
Подготовка к завтраку, 2 завтрак	9.30-9.40
Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду.Обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, коррегирующая гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, труд, чтение художественной литературы	15.50-16.05
Организованная образовательная деятельность	16.00-16.30
Вечерний круг	16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.25
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.25-19.00

3.5. Учебный план

Группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
-----------------	-------------	-------------	------------	-------------

Сентябрь	Детский сад	Наша группа	Наши игрушки	Наш участок
Октябрь	Осень. Наш участок осенью	Человек. Части тела	Взрослые в детском саду	Наши книги
Ноябрь	Опасные предметы	Мои любимые игры и игрушки	Моя семья	Разноцветная неделя
Декабрь	Зима. Наш участок зимой	Зимняя погода	Елочка-красавица, детям очень нравится	Новогодний праздник
Январь		Зимние игры и забавы	Народная игрушка	Дом и что есть в нем
Февраль	Посуда. Накрываем на стол	Продукты питания	Мебель	Одежда
Март	Мамин день	Обувь	Профессии	Неделя детской книги
Апрель	Весна. Наш участок весной	Животные	Птицы	Человек. Части тела
Май	Цветы	В гостях у сказки	Рыбы	Скоро лето
Июнь	Играем с водой и песком. Первые эксперименты	Мой дом	Неделя здоровья	Транспорт
Июль	Разноцветная неделя	Деревья	Ягоды и фрукты	Насекомые: В гостях у мухи-цокотухи
Август	Одежда и обувь	Овощи	Домашние животные	Любимые сказки

3.6. Перспективное планирование

Сентябрь 1 неделя «Детский сад»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Мячик, катись!»</p> <p>Задачи: Учить играть в мяч. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 22</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Иди ко мне».</p> <p>Задачи: Учить понимать речь взрослого, выполнять речевые инструкции. Развивать речь ребенка. Воспитывать интерес к игровым персонажам. С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.32.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Включаем-выключаем»</p> <p>Задачи: Способствовать развитию координации движений глаз и руки, точности движения. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 38</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «По ровненькой дорожке».</p> <p>Задачи: Учить детей ходить с препятствиями, соблюдая ритм движения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр. 14.</p> <p>2.Занятие со строительным материалом. Игра «Башня».</p> <p>Задачи: Развивать умение сравнивать предметы по величине, цвету. Учить накладывать кубик на кубик. Е.О.Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.64.</p>

<p>Четверг</p>	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Дождик кап-кап-кап» Задачи: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 17</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
<p>Пятница</p>	<p>1.Развитие движений. Игра «Ходим вереницей». Задачи: Учить детей ходить в определенном направлении. Развивать навыки ходьбы. Формировать потребность к двигательной активности. С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.9.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Змейка» Задачи: Учить детей возить бутылку «змейку». Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27</p>

Сентябрь 2 неделя «Наша группа»

Дни недели	Темы ОД и задачи
<p>Понедельник</p>	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное). 2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Молоток и колышки» Задачи: Учить молоточком забивать колышки. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 31</p>
<p>Вторник</p>	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Тема: «Кто в домике живет»</p>

	<p>Задачи:</p> <p>Формировать слуховое восприятие, развивать голосовой аппарат, понимание окружающей речи, способность подражания звуко сочетаниям и простым словам.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 56</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Знакомство с матрешкой»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить действовать со сборно – разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Кач -кач».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей выполнять упражнения из положения сидя, совершая разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимать различные позы.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 28</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Гараж из кубиков».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение координировать свои действия. Учить нанизывать колечки разной формы на стержень.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.86.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Грибы»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина).</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 34</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1.Развитие движений. Игра «Вертушки»</p>

	<p>Задачи: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами без предметов. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Насыпаем – высыпаем»</p> <p>Задачи: Способствовать желанию экспериментировать с песком. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 34</p>
--	---

Сентябрь 3 неделя «Наши игрушки»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Машинки и кораблики»</p> <p>Задачи: Учить конструированию (экспериментированию с конструктором) Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 36</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра: «Ладушки».</p> <p>Задачи: Развивать умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.38.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Башня из мисочек».</p> <p>Задачи: Учить детей соотносить величину предметов. Координировать действия руки и глаза. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.62.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Бегите за мячиком».</p>

	<p>Задачи: Учить детей использовать спортивный инвентарь в играх. Развивать умение катить мячик по полу. С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 28.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Гараж из кубиков».</p> <p>Задачи: Развивать умение координировать свои действия. Учить нанизывать колечки разной формы на стержень. Е.О.Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.86.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Курочка»</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 14</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1.Развитие движений. Игра «Помашем флажками».</p> <p>Задачи: Формировать умение держать флажок в руке. Развивать умение в ходьбе координировать движения рук и ног. С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.10.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Включаем-выключаем»</p> <p>Задачи: Способствовать развитию координации движений глаз и руки, точности движения. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 38</p>

Сентябрь 4 неделя «Наш участок»

Дни недели	Темы ОД и задачи
-------------------	-------------------------

<p>Понедельник</p>	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Распусти носочек, смотай клубочек»</p> <p>Задачи:</p> <p>Способствовать развитию согласованности и точности движений рук.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 40</p>
<p>Вторник</p>	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Идите ко мне, бегите ко мне».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение слушать речь взрослого.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.33.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Найди окошко для фигурки».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей соотносить величину предметов. Координировать действия руки и глаза.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.62.</p>
<p>Среда</p>	<p>1.Развитие движений. Игра «Поезд».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить ходить цепочкой по периметру группы. Развивать умение согласовывать движения друг с другом и с ритмом стихотворения.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.11</p> <p>2.Занятие со строительным материалом. Игра «Разборные игрушки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение координировать свои действия. Учить нанизывать колечки разной формы на стержень.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.85.</p>
<p>Четверг</p>	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Покормим птичек»</p>

	<p>Задачи: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Отнеси капельку в ладошке».</p> <p>Задачи: Формировать умение складывать ладошку горсточкой. Развивать координацию движений. Воспитывать аккуратность. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 10.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Игрушки с сюрпризом»</p> <p>Задачи: Способствовать познавательной активности. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 45</p>

Октябрь 1 неделя «Осень. Наш участок осенью»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Таинственные отпечатки»</p> <p>Задачи: Способствовать желанию экспериментировать с красками. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 50</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Мальчик и собака».</p> <p>Задачи: Развивать умение слушать речь взрослого.</p>

	<p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.47.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Отвинчиваем и завинчиваем».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение манипулировать различными кнопками и выключателями, застежками и креплениями. Развивать координацию движений глаз и рук, точности движений.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.39.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Покатился мячик мой».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей играть парами. Формировать умение прокатывать мяч друг другу.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.28.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Лесенка».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по величине, цвету.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.65.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Зайка»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Прокати мяч по скамейке».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение прокатывать мяч по определенной поверхности (гимнастической скамье). Развивать координацию движений.</p>

	<p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр.29.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Наливаем-выливаем»</p> <p>Задачи:</p> <p>Способствовать желанию экспериментировать с водой.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 51</p>
--	--

Октябрь 2 неделя «Человек. Части тела»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Кулички и куличики»</p> <p>Задачи:</p> <p>Способствовать желанию экспериментировать с песком.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 55</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Хлоп, хлоп ручками...».</p> <p>Задачи:</p> <p>Понимать речь взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.32.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «От большего к меньшему».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить сравнивать и классифицировать элементы пирамидки по цвету и размеру, выстраивать их в порядке убывания или возрастания величины.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.68.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Кошка мышек сторожит».</p> <p>Задачи:</p>

	<p>Учить детей выполнять правила игры. Развивать координацию движения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.23.</p> <p>2.Занятие со строительным материалом. Игра «Строим по картинкам».</p> <p>Задачи: Развивать умение координировать свои действия. Учить нанизывать колечки разной формы на стержень. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.86.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Мухомор»</p> <p>Задачи: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Птички летают».</p> <p>Задачи: Формировать умение внимательно слушать голос воспитателя. Развивать умение согласовывать движения со словами. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.22.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Погремушки и шумелки».</p> <p>Задачи: Развивать познавательную активность детей. Развивать наглядно-действенное мышление. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.46.</p>

Октябрь 3 неделя «Взрослые в детском саду»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).

	<p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Подбери колечко»</p> <p>Задачи:</p> <p>Совершенствовать умение собирать пирамидку.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 67</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Кот и грузовик».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение слушать речь взрослого.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.47.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Матрешечный детский сад».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.75.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Лошадки».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение прыгать, бегать, сохранять равновесие. Развивать умение координировать свои движения со словами.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.20.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Домики для кукол».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по величине, цвету.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.65.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Красные помидоры»</p> <p>Задачи:</p>

	<p>Учить детей рисовать пальчиками и печатками. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 14</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Лови и бросай, упасть не давай».</p> <p>Задачи: Развивать умение бросать и ловить мяч двумя руками. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.29.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Превращения воды».</p> <p>Задачи: Развивать познавательную активность детей. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.50.</p>

Октябрь 4 неделя «Наши книги»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Каталки»</p> <p>Задачи: Учить детей возить каталку. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. «Прятание игрушек».</p> <p>Задачи: Развитие активной речи. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.57.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Постройки из колечек пирамидки».</p>

	<p>Задачи: Учить сравнивать и классифицировать элементы пирамидки по цвету и размеру, выстраивать их в порядке убывания или возрастания величины. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.69.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Самолеты». Задачи: Учить детей выполнять движения в соответствии со словами стихотворения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.22.</p> <p>2.Занятие со строительным материалом. Игра «Стульчик для петушка». Задачи: Учить строить стул, прикладывая кирпичик к кубику, делать постройку устойчивой. Различать детали 2 видов – кубик и кирпичик.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Пирожки - оладушки» Задачи: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Игрушки заблудились». Задачи: Учить детей проходить препятствия. Формировать умение добиваться цели. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.15.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Волшебный мешочек». Задачи:</p>

	Развивать познавательную активность детей. Развивать наглядно-действенное мышление. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.47.
--	---

Ноябрь 1 неделя «Опасные предметы»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Застегиваем-расстегиваем»</p> <p>Задачи: Способствовать развитию координации движений глаз и руки, точности движения. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 39</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Коза рогатая».</p> <p>Задачи: Импровизация сказки с использованием игрушки. Учить понимать речь взрослого и выполнять действия вместе с ним. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.40.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Матрешки играют в прятки».</p> <p>Задачи: Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.76.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Идем по лесенке».</p> <p>Задачи: Учить детей ходьбе перешагивая перекладины и по перекладинам. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.13.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Дорожка для куколки».</p>

	<p>Задачи: Учить строить дорожку плотно прикладывая кирпичик к кирпичику. Развивать мелкую моторику.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Рисуем солнышко» Задачи: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Воротца». Задачи: Учить детей прокатывать мяч между ног. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.28.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Игры с магнитом». Задачи: Развивать познавательную активность детей. Развивать наглядно-действенное мышление. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.48.</p>

Ноябрь 2 неделя «Мои любимые игры и игрушки»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное). 2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Коробочки с секретом» Задачи: Способствовать познавательной активности. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 45</p>

<p>Вторник</p>	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Лото в картинках» Задачи: Формировать умение видеть картинку, рассматривать изображение на ней. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.61</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Шнуровка». Задачи: Развивать умение манипулировать различными кнопками и выключателями, застежками и креплениями. Развивать координацию движений глаз и рук, точности движений. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42.</p>
<p>Среда</p>	<p>1. Развитие движений. Игра «Пятки, носочки». Задачи: Учить детей менять способ ходьбы с носка на пятку. Развивать координацию движения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.13.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Широкая дорога для машин». Задачи: Продолжать учить строить дорожку, прикладывая кирпичики друг к другу в два ряда, делая дорожку широкой. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.</p>
<p>Четверг</p>	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Яблочки» Задачи: Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 32</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>

Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Кошка мышек сторожит».</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять правила игры. Развивать координацию движения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.23.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Наливаем - выливаем».</p> <p>Задачи: Развивать познавательную активность детей. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.51.</p>
----------------	---

Ноябрь 3 неделя «Моя семья»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Вложи мисочки»</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в больший, соотносить величину предметов. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 61</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Кулачки».</p> <p>Задачи: Понимание речи взрослого и выполнение его инструкций. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.40.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Приходите на лужок».</p> <p>Задачи: Учить сравнивать и классифицировать элементы пирамидки по цвету и размеру, выстраивать их в порядке убывания или возрастания величины.</p>

	Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.71.
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Едем на машине».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей играть в игру используя спортивный инвентарь. Развивать умение выполнять движения по команде.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.30.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Стол и стулья для матрешек».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить сооружать два предмета разной конструкции. Строить стол и стулья используя приемы наложения и приложения.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Нарядные матрешки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 25</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Прогулки в лесу».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей ходить в разных направлениях, перешагивать и перепрыгивать через предметы. Развивать координацию движений.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.16.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «погружение в воду».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать познавательную активность детей.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.52.</p>

Ноябрь 4 неделя «Разноцветная неделя»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Ездим по дорожкам»</p> <p>Задачи: Способствовать координации движений.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Птичка ест».</p> <p>Задачи: Развитие активной речи.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.59.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом.</p> <p>Игра «Отгадай, кто спрятался».</p> <p>Задачи: Развивать память, внимание и ориентировку в пространстве.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.81.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Пролезь в норку».</p> <p>Задачи: Учить детей пролазить через обруч.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.31.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Мебель для игрушек»</p> <p>Задачи: Развивать познавательный интерес детей. Развивать умение сравнивать предметы по величине, цвету и</p>

	материалу.
Четверг	<p>1. Рисование/лепка. Тема: «Грибы»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина).</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 34</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Уж ты котенька – коток».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать у детей правильную осанку. Развивать мышечную и костную систему.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.31.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Матрешки обедают».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.76.</p>

Декабрь 1 неделя «Зима. Наш участок зимой»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Стенка»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить конструированию (экспериментированию с конструктором)</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 37</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Курочка кудахчет».</p> <p>Задачи:</p>

	<p>Импровизация сказки с использованием игрушки. Учить понимать речь взрослого и выполнять действия вместе с ним.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.41.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Матрешки ложатся спать».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.76.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Помашем флажками».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение ходить в разных направлениях, соединяя ходьбу с движениями рук.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.10</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Автобус».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить строить машину, накладывая кубик на пластину. Учить различать постройку по цвету и форме. Развивать внимание. Воспитывать аккуратность.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Веселые матрешки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 19</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Дорожка из обручей».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение детей перепрыгивать, перешагивать из обруча в обруч с продвижением вперед.</p>

	<p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.30.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Тонущие и плавающие предметы».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать познавательную активность детей.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.52.</p>
--	--

Декабрь 2 неделя «Зимняя погода»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Брызгалки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Способствовать желанию экспериментировать с водой.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 52</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Кукла пляшет».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развитие активной речи.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.59.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Выложи дорожку».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение манипулировать различными кнопками и выключателями, застёжками и креплениями.</p> <p>Развивать координацию движений глаз и рук, точности движений.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42.</p>

<p>Среда</p>	<p>1. Развитие движений. Игра «По - турецки мы сидели». Задачи: Учить детей повторять слова стихотворения за взрослым. Развивать умение выполнять действия, подражая воспитателю. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.26.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Дом – башня из кубиков одного размера». Задачи: Учить строить башенку из трех кубиков одного размера, накладывая кубик на кубик. Развивать моторику, удерживать внимание.</p>
<p>Четверг</p>	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Снеговик» Задачи: Учить создавать поделки из природного и бросового материала. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
<p>Пятница</p>	<p>1. Развитие движений. Игра «Цирковые лошадки». Задачи: Учить детей перешагивать или перепрыгивать через препятствие. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.19.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Научим Хрюшу умываться» (бытовые навыки). Задачи: Учить детей практическим действиям при умывании. Знать и запоминать предметы гигиены. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42</p>

Декабрь 3 неделя «Елочка-красавица, детям очень нравится»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Погремушки и шумелки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Способствовать познавательной активности.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 46</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Тушки – тутушки».</p> <p>Задачи:</p> <p>Импровизация сказки с использованием игрушки. Учить понимать речь взрослого и выполнять действия вместе с ним.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.41.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Найди половинку».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.79.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Лягушка и лягушата».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей спрыгивать с небольшой высоты.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.19.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Заборчик».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола. Обогащать сенсорный опыт. Развивать мелкую моторику, сенсорное внимание. Воспитывать аккуратность.</p>

Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Снег идет» Задачи: Учить детей рисовать пальчиками и печатками. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 13</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Лягушата и жучок». Задачи: Учить детей подпрыгивать с положения сидя. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.18.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Пригласим куклу Катю на обед» (бытовые навыки). Задачи: Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами и знать их назначение. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42.</p>

Декабрь 4 неделя «Новогодний праздник»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное). 2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Насыпаем-высыпаем» Задачи: Способствовать желанию экспериментировать с песком. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 34</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Детское кино». Задачи:</p>

	<p>Импровизация сказки с использованием игрушки. Учить понимать речь взрослого и выполнять действия вместе с ним.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.37.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Найди половинку».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.79.</p>
Среда	<p>1.Развитие движений. Игра «По ровненькой дорожке...».</p> <p>Задачи:</p> <p>Продолжать детей ходить с препятствиями, соблюдая определенный ритм движения.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.14.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Спрятались матрешки за заборчик».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола. Обогащать сенсорный опыт. Развивать мелкую моторику, сенсорное внимание. Воспитывать аккуратность.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Коллажи»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить создавать поделки из природного и бросового материала.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 36</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «По мостику».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей ходить по гимнастической скамейке высотой 10-12 см. Развивать координацию движений.</p>

	<p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.13.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Научим куклу Машу одеваться» (бытовые навыки).</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами и знать их назначение.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42</p>
--	--

Январь 2 неделя «Зимние игры и забавы»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Солнечные лучики».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формирование устойчивого образа величины предметов, независимо от их положения.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.72.</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Как зайка свой домик потерял».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение слушать речь взрослого.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.49.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Ездим по дорожкам».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать координацию движений.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.27.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Гуси – гуси».</p> <p>Задачи:</p>

	<p>Учить детей выполнять движения согласно строкам стихотворения. Учить действовать по сигналу взрослого. Развивать координацию движений.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.24.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Скамейка для матрешки».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Развивать устойчивое внимание. Воспитывать аккуратность.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Пластилиновые игрушки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина).</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 35</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1.Развитие движений. Игра «Гуси и коршун».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей выполнять движения согласно строкам стихотворения. Учить действовать по сигналу взрослого. Развивать координацию движений.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.25.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Секреты в песке».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать познавательную активность детей.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.56</p>

Январь 3 неделя «Народная игрушка»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).

	<p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Игрушки с сюрпризами»</p> <p>Задачи:</p> <p>Способствовать познавательной активности.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 45</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «По кочкам».</p> <p>Задачи:</p> <p>Импровизация сказки с использованием игрушки. Учить понимать речь взрослого и выполнять действия вместе с ним.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.42.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Пора кушать».</p> <p>Задачи:</p> <p>Пробуждать у малыша интерес к игре. Формировать умение принимать воображаемую ситуацию.</p> <p>Л.Н.Галигузова стр.28.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. «Прокати мяч по скамейке».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение прокатывать мяч по определенной поверхности (гимнастической скамье). Развивать координацию движений.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.29.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Большая и маленькая скамейка».</p> <p>Задачи:</p> <p>Продолжать учить сооружать сложные постройки и соединять две детали перекрытия. Развивать устойчивое внимание. Воспитывать аккуратность.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Разноцветные огоньки»</p> <p>Задачи:</p>

	<p>Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 23</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «По ровненькой дорожке».</p> <p>Задачи: Учить детей ходить с препятствиями, соблюдая ритм движения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр. 14.</p> <p>2.Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Мыльные пузыри».</p> <p>Задачи: Развивать познавательную активность детей. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.53.</p>

Январь 4 неделя «Дом и что есть в нем»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Вкладываем и перекладываем»</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в больший, соотносить величину предметов. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 61</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Повторялки».</p> <p>Задачи: Развитие фонематического слуха. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.54.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «В парикмахерской».</p>

	<p>Задачи: Пробуждать у малыша интерес к игре. Формировать умение принимать воображаемую ситуацию. Л.Н.Галигузова стр.37.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. «Идем в лес». Задачи: Формировать умение ходить разными способами (обычным шагом, на носочках, на пятках, высоко поднимая колени). Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.13..</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Воротца и заборчик». Задачи: Продолжать учить делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей. Развивать мелкую моторику, координацию движений обеих рук. Воспитывать аккуратность</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Конфетки для кукол» Задачи: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 32</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Кач – кач». Задачи: Учить детей выполнять движения из положения сидя. Совершенствовать разнообразные движения корпусом, руками, ногами. Развивать умение принимать различные позы. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.25</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Помощники» (бытовые навыки). Задачи:</p>

	<p>Приучать детей убирать игрушки после игры на свои места. Развивать умение манипулировать с игрушкой, не ломать.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42</p>
--	---

Февраль 1 неделя «Посуда. Накрываем на стол»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Подбери колечко»</p> <p>Задачи:</p> <p>Совершенствовать умение собирать пирамидку.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 67</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Сорока».</p> <p>Задачи:</p> <p>Импровизация сказки с использованием игрушки. Учить понимать речь взрослого и выполнять действия вместе с ним.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.39.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом Игра «Вложи мисочки».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей соотносить величину предметов. Координировать действия руки и глаза.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.61</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Большие ноги».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей ходить в определенном направлении. Развивать навыки ходьбы. Формировать потребность к двигательной активности.</p>

	<p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.8.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Диван».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей сооружать мебель. Учить к кирпичику, поставленному на длинную узкую сторону поставить кирпичик, положенный плашмя. Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Пестрый щенок»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 22</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Помашем флажками».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение держать флажок в руке. Развивать умение в ходьбе координировать движения рук и ног.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.10.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Таинственные отпечатки».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать познавательную активность детей.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.50.</p>

Февраль 2 неделя «Продукты питания»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Змейка»</p>

	<p>Задачи: Учить детей возить бутылку «змейку». Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Ножки». Задачи: Импровизация сказки с использованием игрушки. Учить понимать речь взрослого и выполнять действия вместе с ним. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.43.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Две матрешки». Задачи: Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.75</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Птички летают». Задачи: Формировать умение внимательно слушать голос воспитателя. Развивать умение согласовывать движения со словами. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.22.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Будка для собачки». Задачи: Закрепление навыков сооружения постройки разными способами. Развивать мелкую моторику, внимание.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Покормим собаку Шарика» Задачи: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33</p>

	2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Прогулки в лесу».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей ходить в разных направлениях, перешагивать и перепрыгивать через предметы. Развивать координацию движений.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.16.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Волшебный мешочек».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать познавательную активность детей. Развивать наглядно-действенное мышление.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.47.</p>

Февраль 3 неделя «Мебель»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Застегиваем - расстёгиванием»</p> <p>Задачи:</p> <p>Способствовать развитию координации движений глаз и руки, точности движения.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 39</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Делайте как я».</p> <p>Задачи:</p> <p>Расширять опыт общения со сверстниками. Приобретение навыков совместной игры.</p> <p>Е.О.Смирнова, В.М.Холмагорова стр.31.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Матрешечный детский сад».</p> <p>Задачи:</p>

	<p>Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.75</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Непослушный котенок». Задачи: Учить детей ходить по наклонной плоскости. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.15.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Башенка для птички». Задачи: Продолжать знакомить детей с кирпичиком. Учить действовать. По показу, акцентировать внимание детей на зеленом цвете, способствовать речевому общению.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Шаги на бумаге» Задачи: Цель: Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 20</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Обезьянки». Задачи: Формировать умение использовать в игре гимнастическую стенку. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.31</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Превращения воды». Задачи: Развивать познавательную активность детей. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.50.</p>

Февраль 4 неделя «Одежда»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Коробочки с секретом»</p> <p>Задачи:</p> <p>Способствовать познавательной активности.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 45</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Ласковая мама».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации.</p> <p>Л.Н.Галигузова стр.30.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Матрешки играют в прятки».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.76.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Пролезь в норку».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей пролазить через обруч.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.31.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Стульчик для петушка».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей выполнять элементарные действия с однородными деталями. Учить действовать по</p>

	словесному указанию.
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Бараночки» Задачи: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Удивительные животные». Задачи: Учить детей подражать движениям животных, действовать по сигналу взрослого. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.33.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Погремушки и шумелки». Задачи: Развивать познавательную активность детей. Развивать наглядно-действенное мышление. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.46.</p>

Март 1 неделя «Мамин день»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное). 2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Летающий мячик» Задачи: Учить играть в мяч и ловить его. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 23</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Сапожки, одевайтесь на ножки».</p>

	<p>Задачи: Развивать у детей воображение. Учить пользоваться предметами заместителями. Л.Н.Галигузова стр.44.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Найди нужный предмет».</p> <p>Задачи: Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.77.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Домики».</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять движения под музыку. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.23.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Кроватка для мишки».</p> <p>Задачи: Учить детей сооружать постройку из четырех кирпичиков. Развивать желание общаться.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Зайка»</p> <p>Задачи: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Тук - тук молотком».</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять движения в соответствии со словами стихотворения.</p>

	<p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.27.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. «Игры с магнитом».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать познавательную активность детей. Развивать наглядно-действенное мышление.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.48.</p>
--	---

Март 2 неделя «Обувь»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Вложи мисочки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в больший, соотносить величину предметов.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 61</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Надо, надо умываться».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации.</p> <p>Л.Н.Галигузова стр.31.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Нанизываем бусы».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение манипулировать различными кнопками и выключателями, застежками и креплениями.</p> <p>Развивать координацию движений глаз и рук, точности движений.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.39.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Дорожка из обручей».</p>

	<p>Задачи: Развивать умение детей перепрыгивать, перешагивать из обруча в обруч с продвижением вперед. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.30</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Угадай, что я построила?».</p> <p>Задачи: Закрепить навыки, которыми дети овладели: в умении узнавать и называть постройку, строить по показу, подбирать строительный материал по цвету, обыгрывать постройки.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Фигурное печенье»</p> <p>Задачи: Цель: Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина). С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 33</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «По мостику».</p> <p>Задачи: Учить детей ходить по гимнастической скамейке высотой 10-12 см. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.13.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Наливаем - выливаем».</p> <p>Задачи: Развивать познавательную активность детей. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.51.</p>

Март 3 неделя «Профессии»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).

	<p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Каталки»</p> <p>Задачи: Учить катать каталку. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Кукольный домик».</p> <p>Задачи: Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации. Л.Н.Галигузова стр. 32</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Отгадай, кто спрятался».</p> <p>Задачи: Развивать память, внимание и ориентировку в пространстве. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.81.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Дойди до зайчика».</p> <p>Задачи: Формировать умение детей доходить до определенной цели (зайчика). С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.12.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Поезд».</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей строить по образцу, используя, разнообразный материал. Закрепить навыки, полученные на предыдущих занятиях. Учить детей называть постройки, играть с ними.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Солнечные зайчики»</p> <p>Задачи:</p>

	<p>Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 21</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Кошка мышек сторожит».</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять правила игры. Развивать координацию движения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.23.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Таинственные отпечатки».</p> <p>Задачи: Развивать познавательную активность детей. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.50.</p>

Март 4 неделя «Неделя детской книги»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. «Шарик, лети!»</p> <p>Задачи: Учить играть в шарик с помощью ракетки. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 24</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Мы идем гулять».</p> <p>Задачи: Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации. Л.Н.Галигузова стр.33.</p>

	<p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Найди половинку».</p> <p>Задачи: Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.79.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Самолеты».</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять движения в соответствии со словами стихотворения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.22.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Дома большие и маленькие».</p> <p>Задачи: Продолжать учить различать кубики по величине, учить понимать слова: большой, маленький, строить дома разных по величине.</p>
Четверг	<p>1. Рисование/лепка. Тема: «Солнце»</p> <p>Задачи: Учить создавать поделки из природного и бросового материала. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 56</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Лови и бросай, упасть не давай».</p> <p>Задачи: Развивать умение бросать и ловить мяч двумя руками. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.29.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Игрушки с сюрпризом».</p> <p>Задачи:</p>

	Развивать познавательную активность детей. Развивать наглядно-действенное мышление. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.45
--	--

Апрель 1 неделя «Весна. Наш участок весной»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Ездим по дорожкам»</p> <p>Задачи: Способствовать координации движений.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 27</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Кукла заболела».</p> <p>Задачи: Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации.</p> <p>Л.Н.Галигузова стр.34.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Выложи дорожку»</p> <p>Задачи: Развивать умение манипулировать различными кнопками и выключателями, застежками и креплениями. Развивать координацию движений глаз и рук, точности движений.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. «Идем в лес»</p> <p>Задачи: Формировать умение ходить разными способами (обычным шагом, на носочках, на пятках, высоко поднимая колени). Развивать координацию движений.</p>

	<p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.13.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Лесенки из кирпичиков».</p> <p>Задачи:</p> <p>учить детей строить лесенку, приставляя кирпичики друг к другу. Учить понимать пространственные ориентиры: вверх, вниз. Развивать пассивный и активный словарь, умение обыгрывать постройку.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Кляксы»</p> <p>Задачи:</p> <p>Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 16</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Поезд»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей ходить цепочкой, согласовывая друг с другом и ритмом стихотворения.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.11.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Научим Хрюшу умываться» (бытовые навыки)</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей практическим действиям при умывании. Знать и запоминать предметы гигиены.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42.</p>

Апрель 2 неделя «Животные»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Движение под уклон»</p> <p>Задачи:</p>

	<p>Способствовать координации движений.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «В магазине»</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации.</p> <p>Л.Н.Галигузова стр.35.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Найди половинку»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.79.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Цирковые лошадки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей перешагивать или перепрыгивать через препятствие.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.19.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Цветная дорожка»</p> <p>Задачи:</p> <p>Продолжать учить делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичики на углы развернутых двух опорных кубиков. Развитие пассивного и активного словаря, умение различать кубики и кирпичики по цвету.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Заборчик для петушка»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина).</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 34</p>

	2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Идем по лесенке»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей ходьбе перешагивая перекладины и по перекладинам. Развивать координацию движений.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.13.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра « Научим медвежонка правильно вести себя за столом» (бытовые навыки)</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами и знать их назначение.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42</p>

Апрель 3 неделя «Птицы»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Подбери колечко»</p> <p>Задачи:</p> <p>Совершенствовать умение собирать пирамидку.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 67</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Приходите к нам в гости»</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации.</p> <p>Л.Н.Галигузова стр.36.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Разложи картинки по порядку»</p>

	<p>Задачи: Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.80.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Лягушата и жучок» Задачи: Учить детей подпрыгивать с положения сидя. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.18.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Мебель для матрешки (стол, стул, диван).» Задачи: Продолжать учить строить с опорой на образец. Закреплять представления о предметах мебели.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Котята» Задачи: Учить правильно держать карандаш (мелок, фломастер), черкать им по бумаге, проводить линии, создавать свои первые рисунки. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 18</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Большие ноги» Задачи: Учить детей ходить в определенном направлении. Развивать навыки ходьбы. Формировать потребность к двигательной активности. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.8.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Солнечные лучики» Задачи:</p>

	Формирование устойчивого образа величины предметов, независимо от их положения. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.72.
--	---

Апрель 4 неделя «Человек. Части тела»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Езда наперегонки»</p> <p>Задачи: Способствовать координации движений. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «В парикмахерской»</p> <p>Задачи: Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации. Л.Н.Галигузова стр.37.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом Игра «Выложи дорожку»</p> <p>Задачи: Развивать умение манипулировать различными кнопками и выключателями, застёжками и креплениями. Развивать координацию движений глаз и рук, точности движений. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.42.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «По ровненькой дорожке»</p> <p>Задачи: Учить детей ходить с препятствиями, соблюдая ритм движения. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр. 14.</p>

	<p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Грузовой и легковой автомобиль»</p> <p>Задачи:</p> <p>Продолжать учить детей различать детали строительного материала, называть их, разбирать постройки, складывать детали на середине стола. Упражнять детей в элементарных способах конструирования</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Волшебные узоры»</p> <p>Задачи:</p> <p>Цель: Учить детей рисовать пальчиками и печатками.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 16</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Лягушка и лягушата»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей спрыгивать с небольшой высоты.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.19</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Секреты в песке»</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать познавательную активность детей.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.56</p>

Май 1 неделя «Цветы»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Почему машинка не катится?»</p> <p>Задачи:</p> <p>Способствовать координации движений.</p> <p>Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28</p>

<p>Вторник</p>	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «У меня зазвонил телефон»</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации.</p> <p>Л.Н.Галигузова стр.37.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Сравни картинки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить действовать со сборно-разборными игрушками. Развивать цепкость рук и силу кончиков пальцев.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.80.</p>
<p>Среда</p>	<p>1. Развитие движений. Игра «Лови и бросай, упасть не давай»</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение бросать и ловить мяч двумя руками.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.29.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Заборчик и скамейка».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить сооружать несколько построек одновременно, располагать кирпичики по кругу на определённом расстоянии. Закрепить полученные ранее конструктивные умения закладывать детали друг на друга, делать перекрытия. Побуждать детей обыгрывать постройки, использовать единый сюжет.</p>
<p>Четверг</p>	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Полосатый тигр»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить создавать простые узоры, пользуясь кисточкой и красками.</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 22</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
<p>Пятница</p>	<p>1. Развитие движений. Игра «Воротца»</p>

	<p>Задачи: Учить детей прокатывать мяч между ног. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.28</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Тонущие и плавающие предметы»</p> <p>Задачи: Развивать познавательную активность детей. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.52.</p>
--	--

Май 2 неделя «В гостях у сказки»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Поезд»</p> <p>Задачи: Учить конструированию (экспериментированию с конструктором). Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 36</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Покатаем машину».</p> <p>Задачи: Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации. Л.Н.Галигузова стр.38.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Подбери колечки по цвету».</p> <p>Задачи: Учить сравнивать и классифицировать элементы пирамидки по цвету и размеру, выстраивать их в порядке убывания или возрастания величины.</p>

	Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.69.
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Бегите за мячиком».</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей использовать спортивный инвентарь в играх. Развивать умение катить мячик по полу.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр. 28.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. Игра « Ворота низкие и высокие».</p> <p>Задачи:</p> <p>Закрепить умение детей различать и называть детали строительного набора (кубик, кирпичик), обследовать их осязательно двигательным способом. Учить выполнять постройку в определённой последовательности, изменять её, надстраивать её в высоту. Подводить к простершему анализу сооружений, учить соотносить размеры построек с размерами игрушек. Способствовать развитию навыков совместной игры.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Пирожки-оладушки»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей создавать поделки из пластических материалов (тесто, пластилин, глина).</p> <p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 31</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Птички летают».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение внимательно слушать голос воспитателя. Развивать умение согласовывать движения со словами.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.22.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Наливаем - выливаем».</p> <p>Задачи:</p>

	Развивать познавательную активность детей. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.51.
--	--

Май 3 неделя «Рыбы»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Езда с препятствиями»</p> <p>Задачи: Способствовать координации движений. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 28</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Плывет, плывет кораблик...»</p> <p>Задачи: Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации. Л.Н.Галигузова стр.40.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Постройки из колечек пирамидки»</p> <p>Задачи: Учить сравнивать и классифицировать элементы пирамидки по цвету и размеру, выстраивать их в порядке убывания или возрастания величины. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.69.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Ловим перышко»</p> <p>Задачи: Учить детей подпрыгивая тянуться вверх, перебегать с места на место. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр. 17.</p>

	<p>2. Занятие со строительным материалом. Игра «Домик с окном».</p> <p>Задачи:</p> <p>Побуждать детей отражать в постройке свои представления о домах, передавать их основные детали (окно, стены, крыша), учить выполнять постройку последовательно: два кирпичика ставить на узкую короткую грань, третий плотно приставлять к ним на узкую длинную сторону, сверху накладывать призму. Поощрять совместные игры детей.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Смешные рожицы»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить рисовать с помощью разнообразных изобразительных материалов, с использованием трафаретов. С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 24</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Прокати мяч по скамейке».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умение прокатывать мяч по определенной поверхности (гимнастической скамье). Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.29.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «Ловим на крючок»</p> <p>Задачи:</p> <p>Овладение действиями зачерпывания, захватывания, цепляния игрушки различными орудиями. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.30.</p>

Май 4 неделя «Скоро лето»

Дни недели	Темы ОД и задачи
Понедельник	<p>1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра: «Вкладываем и перекладываем»</p>

	<p>Задачи: Совершенствовать умение вкладывать меньший предмет в больший, соотносить величину предметов. Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова, стр. 61</p>
Вторник	<p>1. Развитие речи/чтение художественной литературы. Игра «Зоопарк» Задачи: Формировать умение воспринимать воображаемую ситуацию. Учить овладению первыми игровыми действиями, отображающие жизненные ситуации. Л.Н.Галигузова стр.42.</p> <p>2. Занятие с дидактическим материалом. Игра «Мы идем гулять» Задачи: Пробуждать у малыша интерес к игре. Формировать умение принимать воображаемую ситуацию. Л.Н.Галигузова стр.33.</p>
Среда	<p>1. Развитие движений. Игра «Чудесный сундучок» Задачи: Учить детей выполнять команды по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.35.</p> <p>2. Занятие со строительным материалом. «Дорожка к домику». Задачи: Учить анализировать образец и работать по этому образцу, отбирать необходимый материал для постройки. Упражнять в различении названий деталей строителя: кубик, кирпичик, пластина. Способствовать развитию у детей навыков совместно игры.</p>
Четверг	<p>1.Рисование/лепка. Тема: «Воздушные шары» Задачи: Учить детей работать с бумагой и клеем.</p>

	<p>С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова, стр. 30</p> <p>2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное).</p>
Пятница	<p>1. Развитие движений. Игра «Самолетик – самолет»</p> <p>Задачи:</p> <p>Учить детей выполнять команды по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений.</p> <p>С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова, стр.34.</p> <p>2. Расширение ориентировки в окружающем. Игра «погружение в воду»</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать познавательную активность детей.</p> <p>Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова стр.52.</p>

3.7. Перспективный план работы с родителями

Месяц	Тема
Сентябрь	1. Анкетирование родителей «Знакомство с семьей»
	2. Беседы «Готов ли ребенок к детскому саду?».
	3. Консультации «Режим дня», «Как приучить ребенка к горшку?».
Октябрь	1. Родительское собрание «Адаптация детей, что это такое?».
	2. Консультации «Любимые игрушки», «Вредные привычки».
	3. Наглядная информация «Профилактика ОРВИ и гриппа».
Ноябрь	1. Консультации «Привитие культурно - гигиенических навыков у детей раннего возраста», «Домашние животные и дети».
	2. Стен – газета «Поздравляем наших мам»
Декабрь	1. Беседы «Чем можно заняться с ребенком на прогулке зимой».
	2. Наглядная информация «Как сделать утро ребенка добрым?»
	3. Консультация «Наблюдения с детьми зимой».
Январь	1. Беседы «Режим дня в выходные дни».
	2. Наглядная информация «Профилактика простудных заболеваний»
	3. Родительское собрание «Растем, играя».

Февраль	1. Консультации «Как выбрать книгу для малыша», «От игры в кубики к конструированию».
	2. Стен – газета для пап «23 февраля – день защитника Отечества».
Март	1. Наглядная информация «Осторожно – сосульки».
	2. Стен – газета «Моя любимая мама».
	3. Консультации «Говорящие пальчики», «Можно ли добиться послушания детей».
Апрель	1. Консультация «Как выбрать книгу для малыша?»
	2. Беседы «Воспитание сказкой», «Игрушка в жизни ребенка»
Май	1. Беседа «Как правильно выбрать обувь ребенку».
	2. Наглядная информация «Весенние прогулки с малышом». «Правила безопасного поведения детей на дороге».
	3. Консультации «Воспитание единственного ребенка в семье».
	4. Родительское собрание «Чему мы научились за год».
Июнь	1. Наглядная информация «О питании детей летом».
	2. Консультации «Проводим лето с пользой», «Какую музыку слушать с малышом».
	3. Оформление приемной «Здравствуй лето золотое!».
Июль	1. Наглядная информация «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!».
	2. Консультация «Совместные игры детей и родителей».
Август	1. Наглядная информация «Совместные игры детей и родителей», «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью».
	2. Беседы «Поговори со мною, мама», «Как показать ребенку свою любовь».

3.8. Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
-----------------------	--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

Вид образо ватель ной деятел ьност и	1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное) 9.00 – 9.10	1. Развитие речи/чтение художественной литературы 9.00 – 9.10 9.15-9.25	1. Развитие движений 9.00 – 9.10	1. Рисование/лепка 9.00 – 9.10 9.15-9.25	1. Развитие движений 9.00 – 9.10
	2. Расширение ориентировки в окружающем 16.00-16.10 16.20-16.30	2. Занятия с дидактическим материалом 16.00-16.10 16.20-16.30	2. Занятия со строительным материалом 16.00-16.10 16.20-16.30	2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное) 15.45 – 15.55	2. Расширение ориентировки в окружающем 16.00-16.10 16.20-16.30

5. Список используемой литературы:

№ п/п	Наименование
--------------	---------------------

1	Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова. - 3 – издание. - М.: ООО «Русское слово - учебник»,2019. – 168с. – (ФГОС дошкольного образования).
2	Методические материала к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ. С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова. – М.: ООО «Русское слово - учебник»,2019. – 40с. - (ФГОС дошкольного образования).
3	Методические материала к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ. Л.Н.Галигузова. – М.: ООО «Русское слово - учебник»,2019. – 56с. - (ФГОС дошкольного образования).
4	Методические материала к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ. Е.О.Смирнова, С.Ю.Мещерякова, Т.В.Ермолова. - 3 – издание. - М.: ООО «Русское слово - учебник»,2019. – 96с. – (ФГОС дошкольного образования).
5	Методические материала к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ, С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галигузова. – М.: ООО «Русское слово - учебник»,2019. – 80с. - (ФГОС дошкольного образования).
6	Методические материала к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ. Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова. - М.: ООО «Русское слово - учебник»,2019. – 80с. - (ФГОС дошкольного образования).
7	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2016.